



М.М. Ушакова

Экологические сказки как средство воспитания экологической этики

Нижний Новгород

2009

Министерство экологии и природных ресурсов
Нижегородской области

Нижегородский государственный педагогический
университет

Центр развития творчества детей и юношества
Нижегородской области

Нижегородское отделение Союза охраны птиц России

Экологический центр «Дронт»

М.М. Ушакова

**Экологические сказки
как средство воспитания
экологической этики**

**Нижний Новгород
2009**

УДК 502
ББК 74.200.502
У 931



Ушакова М.М. Экологические сказки как средство формирования экологической этики. Методическое пособие. Н.Новгород: Экоцентр “Дронт”, 2009. 48 с.

Методическое пособие предлагает педагогам школьного и дополнительного образования сценарии авторских экологических сказок, адресованных школьникам разного возраста.

Рисунки членов изостудии “Этюд” (МОУ СОШ с. Б. Борисово Кстовского района): Л.А. Пятко (руководитель изостудии), Дарьи Метелица, Дарьи Маланиной, Екатерины Лапкиной.

Отв. за выпуск – Киселева Н.Ю., доцент кафедры экологии и экологического образования Нижегородского государственного педагогического университета.

Издание осуществлено при поддержке Министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области.

© Министерство экологии и природных ресурсов Нижегородской области, 2009.

© М.М. Ушакова, 2009.

© Л.А. Пятко, Д. Метелица, Д. Маланина, Е. Лапкина, 2009.



От автора

*Кто желает слушать сказку?
Я рассказывать готова,
Но по-дружески простите,
Коль не все в ней будет ново.*

*Как-то, где-то и когда-то...
Где и как – решайте сами.
В сказке действие возможно
Под любыми небесами.*

Леся Українка

Поведение взрослого человека во многом определяется воспитательными «уроками», полученными в детстве. Насколько вдумчиво и серьезно родители и педагоги сумели внушить детям определенные формы отношения к природным объектам, настолько взрослый человек будет этично или неэтично вести себя в природной среде. В детстве большое значение в воспитательном процессе имеют сказки, подводящие детей к понятиям лжи и правды, дружбы и предательства, добра и зла. Восприятие этих понятий усиливается, если дети познакомятся с природоохранной этикой через сказки-спектакли, в которых они сами же исполняют различные роли. Слова в защиту живого, произнесенные устами героя такой сказки, остаются в памяти и на подсознательном уровне руководят человеком во взрослой жизни. Предлагаемые сказки-спектакли могут быть поставлены детьми разного возраста и использованы в различных экологических акциях, конкурсах и других мероприятиях.

Выбирай тропинку в сказку
И иди по ней смелее.
И поверь – любая сказка
Сделает тебя добре!

Где журчит трава живая
И гуляет вольный ветер,
Где живут с природой в дружбе
Вместе – взрослые и дети.

Сказка умному поможет,
Глупому – ума прибавит,
о добре и зле на свете
Всех задуматься заставит.

Всех вас в сказку приглашаем
на тропинки и дороги
К тем, кто вам ее расскажет
Вы не будьте слишком строги!

Сказки нам ключом волшебным
В мир чудес откроют двери,
Где поют цветы и травы,
Говорят любые звери,

Бабушкин подарок

Действие I

(На сцене комната, по ней нервно ходит мама, входит со свертками папа)

Мама: Хорошо, что ты вернулся,

Сын от кашля захлебнулся,

Голова так горяча!

Папа: А ты вызвала врача?

Мама: Да, конечно! Что же с ним,

С нашим мальчиком родным?

Папа: Может, переутомился?

Или сильно простудился,

Иль ушибся головою?

(Раздается звонок в дверь)

Мама: Это врач. Пойду, открою.

Папа: Вот беда, скажи на милость!

(Входит врач и мама)

Врач: Здравствуйте, что здесь случилось?

Кто болеет? Ваш сынишка?

Мама: Да, вчера сидел над книжкой,

А сегодня кашель душит,

Заложило сильно уши.

У него усталый вид,

Плохо ест он, плохо спит.

Врач: Что ж, давайте разбираться.

(Уходят вместе с мамой)

Папа: А хотели мы собраться,

Ведь ему 12 лет.

Торт купил я и конфет.

(Выкладывает свертки на стол)

И сейчас, в конце недели,

Мы гостей позвать хотели.

Но получится едва ли ...

(Входят врач и мама)

Врач: Что ж вы сразу не сказали,

Что давно болеет он?

Мне симптом такой знаком:

Горожанин он типичный,

Вялый, сонный, апатичный.

Витамины подавайте,
Больше спите и гуляйте,
И помедленней ходите,
Свежим воздухом дышите!

Папа: Где же здесь у нас гулять,
Свежий воздух негде взять.
Вы другое предложите!

Врач: (*разводит руками*)
Что же, в Крым его везите!
До свиданья!

Папа: До свиданья!

(*Врач и мама уходят*)

С докторами наказанье!

(*Входит мама, протягивает папе письмо*)

Мама: Вот ещё одно мученье –
Бабушкино поздравленье.
Не могу её понять,
Пишет все про лес опять!

Папа: (*читает*)
«Я в честь вашего сыночка
Посадила три дубочки,
Десять кленов, пять берез
И в саду штук восемь роз.
Снова в день его рождения
Посадила я деревья».

Мама: Каждый год одно и то же!
Ей свой лес всего дороже:
Елки, клены да осинки!
Лучше б новые ботинки
Подарила бы хоть раз!

Папа: Бабка странная у нас,
О подарках здесь ни звука.

Мама: Жалко денег ей для внука,
Чтоб порадовать подарком
Нужным, праздничным и ярким!

(*Появляется сын*)

Сын: О подарках говорите?
Так скорее их несите,
Я принять их все готов!

Мама: (*испуганно*) Ляг! Ведь ты же нездоров!

- Сын:** Не хочу! Мне надоело
Просто так лежать, без дела!
А о чем вы говорили?
Вы мне что-то подарили?
- Папа:** Нет, мы тут письмо читали.
- Сын:** Интересное?
- Папа:** Едва ли.
- Сын:** От кого?
- Папа:** От бабы Маши.
- Сын:** Ну, а в чем сомненья ваши?
Мама громко говорила,
Что мне бабушка дарила...
- Мама:** (*перебивает сына*)
Да подарка вовсе нет.
Только есть смешной совет.
(читает):
«Если вдруг ты заболеешь
Или просто погрустнеешь,
Приезжай в деревню к нам,
Я тебе подарок дам!»
- Сын:** Мама, к бабушке хочу!
- Мама:** Как же! Так и полечу!
Никуда мы не поедем! (*мужу*)
Что стоишь медведь-медведем?
Слово веское скажи! (*сыну*)
А ты – лучше положи!
- Сын:** Не хочу опять лежать!
- Папа:** А ведь может он сбежать!
Съездим, правда, может быть?
Я вот не могу забыть,
Там отличная рыбалка...
- Мама:** Никого тебе не жалко!
Лучше б сына уложил,
Я же выбилась из сил!
- Сын:** (*неожиданно*)
Хорошо! Пойду я спать!
А потом пойдем гулять!
- Мама:** Вот спасибо, милый сын,
А мы сходим в магазин,
Купим фрукты и конфет.

- Сын:** Хорошо! Физкульт-привет!
(Уходит)
- Мама:** Он у нас такой послушный.
Папа: Да, но стал какой-то скучный!
(Оба уходят)
(С рюкзаком в руках выходит сын)
- Сын:** Лягу! Как же, не дурак!
Соберу скорей рюкзак
И уеду к бабе Маше,
Надоел мне этот кашель!
Наша бабушка, быть может,
В самом деле мне поможет!
(Уходит)

Действие 2

Лесная поляна в солнечный день. На одном из пеньков сидит ворон
На поляну выходит усталый сын с рюкзаком за плечами, сбрасывает его,
оглядывается вокруг.

- Сын:** Вот досада, заблудился!
Где-то я с тропинки сбежался,
Незнакомый лес вокруг.
- Ворон:** Кар-р-р! Чего захныкал, друг?
- Сын:** *(радостно)*
Люди есть здесь рядом где-то,
Отзовитесь! Нет ответа!
Кто тут есть? Скажи хоть слово!
- Ворон:** *(ворчливо)*
Ну, скажу тебе: “Здорово!”
От меня-то не убудет,
А тебе – не лучше будет,
Можешь даже рассердиться,
Я – не человек, я – птица!
- Сын:** Что за чудо! Настоящий,
Птица – ворон говорящий!
- Ворон:** Говорящий, ну и что же?
- Сын:** Всё на сказку здесь похоже:
Ворон вещий, бурелом...
- Ворон:** Ты от станции пешком
Через лес идти собрался?

Сын: Да, но, видно, заплутался.

Ворон: Светит солнце, нету ветра.
Здесь идти пять километров.
Даже с полным рюкзаком
Можно пробежать бегом.
На себя же посмотри,
Ведь прошёл всего лишь три,
А устал и задохнулся,
В три погибели согнулся,
От натуги весь вспотел.
Что с тобой?

Сын: А я болел.

Вот решил передохнуть.

Ворон: А куда ты держишь путь?

Сын: Мне в лесничество идти,
Бабушку свою найти.
Может, знаешь бабу Машу?
Ворон: Как не знать? Она ведь наша,
Служит здешним лесником!
Сам с птенцов я с ней знаком.
Из гнезда тогда упал
И крыло себе сломал.
А она, совсем девчонка,
Пожалела воронёнка.
Принесла меня в село,
Подлечила мне крыло,
Научила говорить.
Как же мне её забыть?
И с тех пор дружны мы с нею.

Сын: С кем?

Ворон: Да с бабушкой твою.
Все, что видишь ты вокруг,
Дело её добрых рук.
Лес всю жизнь она сажает,
Нашу землю украшает.
Редкий человек она,
А живет совсем одна.
Что же вы её забыли?

Сын: (смущённо)

Просто заняты мы были.
У родителей работа.

Ворон: Ну, а сам ты?

Сын: Что ты, что ты!

Не пускают одного.

Ворон: Ум-то есть у самого?

Ты б без спроса навестил.

Сын: Я поехал, но забыл

Ту тропинку, что короче.

Ворон: Путь найдет тот, кто захочет.

Да ты что-то побледнел

Иль и вправду заболел?

Сын: Да, мне что-то плоховато

И поплыло все куда-то.

(Садится на землю, закрывает лицо руками)

Ворон: *(озабоченно):*

Так ты ляг, передохни,

А захочешь - и усни

На полянке этой милой,

Сон твои укрепит силы.

(Некоторое время гладит его крылом, потом поднимается, мальчик засыпает, начинает звучать музыка)

Ворон: Эй, вы, клёны и березы!

Осушите парню слёзы!

Принесите вы, дубравы,

Все лекарственные травы!

Ты ж, красавица сосна,

Свежий воздух дай для сна!

Я ж в лесничество слетаю,

Кого надо, повидаю.

Надо пареньку помочь,

Прежде, чем наступит ночь!

(Ворон улетает, звучит музыка, на поляне появляется воздух, кругится вокруг мальчика, поет)

Песня воздуха:

В зимний день, и в летний зной

Я рождаюсь под сосновой.

И всегда я пряян и сочен,

Для больных полезен очень!

В сосняках всегда гуляю,

Сил, здоровья прибавляю!

Легким воздухом зовусь,

Этим именем горжусь!

(Воздух улетает, появляются растения, они танцуют, прикасаясь к мальчику, говорят о себе):

Песня растений:

Мы – целебные растенья,
Лечим всё, без исключенья,
Легкие твои подлечим,
Сердце вылечим и печень.
Бот я – валерьяна, для успокоенья,
А я – майский ландыш – от сердцеиенья.
Мать-мачеха, малина, цвет липовый медовый,
Вылечат простуду, вы будете здоровы.
Я – высокий зверобой,
Всем отвар полезен мой!
Я – шиповник, вам принёс
Витаминов – целый воз.
Мы целебные растенья,
Лечим всё, без исключенья!

(Растения уходят, появляются мама, папа, бабушка, ворон)

Бабушка: *(ворону):*

Вот спасибо, что нашёл
И к нему ты нас привел.

(Папа и мама бросаются к сыну)

Папа: Он разбился?

Мама: Он убит?

Бабушка: Да вы что? Он просто спит!
Сон ему – на пользу будет,
А ваш крик его разбудит.
Пусть еще поспит пока,
Ведь дорога нелегка
Оказалась для него.

Мама: Он добился своего,
И к тебе сбежал от нас.

Папа: Он просился много раз,
Не пускали одного.

Бабушка: Ну, за что вы так его?
Он уже большой мальчишка.

Мама: Он болел!

Папа: Все время с книжкой
Он у нас. Гуляет мало,
Плохо спит, ест, как попало.

Бабушка: *(насмешливо)* А у вас свои заботы.

Мама: (*с вызовом*)

Да, мы заняты работой!
Но поедем в отпуск к морю!
Там отлично!

Бабушка: Я не спорю. Что угодно выбирай.
Но скажи, чем хуже край,
Где девчонкой ты ходила,
С каждым кустиком дружила,
Где весело была?

Ворон: На моих глазах росла
И всегда была здоровой.

Папа: Воздух чистый здесь, сосновый.

Мама: Но как лучше я хотела.

Бабушка: Вы решайте – ваше дело,
Но убавьте вашу спесь,
Внука мне оставьте здесь.
Тут, на воздухе сосновом
Скоро будет он здоровым.

(*Сын просыпается*)

Сын: Мама! Папа! Баба Маша!
В сборе всё семейство наше!
Как вы все сюда попали?

Папа: За тобой мы побежали,
За тебя мы испугались.

Мама: Мы же очень волновались!

Сын: Да ведь я уже большой,
Хватит нянчиться со мной!

Папа: Ведь и вправду вырос он.

Сын: Знаете, я видел сон,
До чего же интересный:
Воздух пел свою мне песню.
И деревья петь вдруг стали,
И цветы затанцевали.
Вдруг ко мне вернулись силы.

Бабушка: Да ведь это правда, милый!
Здесь без всяких докторов
Скоро будешь ты здоров.
(*обнимает внука*)

Поздравляю с днем рождения!
Подарю без промедленья
Всё, что годы я копила.

Мама: Деньги, мама?

Бабушка: Эк, хватила!

Нет, конечно! Денег нет.

Папа: (ехидно)

Только есть один совет?

Бабушка: Чудаки вы оба, право!

Лес дарю я внуку.

Папа: Браво!

Только что же делать с ним,
С тем подарком дорогим?

Бабушка: Говорить хочу я с внуком.
(берет его за плечо, указывает вдаль)

Может быть, моя наука
Хоть ему придется впрок.
Видишь тот лесок, сынок?
Это я его сажала,
Когда мать тебя рожала.
Каждый год в твой день рождения
Всё сажала я деревья.



Лес не куплен, но он твой,
Вырос вместе он с тобой,
Чтобы ты им любовался,
Чтоб деревни не стеснялся,
Чтоб болезней ты не знал,

Свежим воздухом дышал,
Если все леса порубят,
Знай, живое всё погубят.
Помни, как сказал поэт
До тебя за много лет:
«Мы жалобы родных берез не слышим,
Не слышим даже стука топора.
Мы только дышим, дышим, дышим, дышим,
Сегодня тяжелее, чем вчера!»
Как тебе такой подарок?

Ворон: Нет ни долларов, ни марок,
Чтоб такое оценить!

Сын: Я узнал, как надо жить,
Понял всё, что говорила:
Ты здоровье мне дарила,
Чистый воздух, добрый лес,
Красоту земли, небес.
Кашель мой почти прошёл.
И я, кажется, нашёл
То, что в школе делать можно.
Это нужно и несложно.

Бабушка: Знать бы очень я хотела,
Что придумал ты за дело?

Сын: Я, как в город возвращусь,
Так с ребятами свяжусь,
Предложу сажать деревья,
Все поддержат, без сомненья.
Мало зелени у нас.

Бабушка: Что ж, сажайте, в добрый час!

Мама: Я во сне иль наяву?
Сына я не узнаю!
Он решительный такой!

Папа: Может быть, и нам с тобой
Посадить березку, клены,
Пусть шумят листвой зеленой

Сын: Да, нас много соберется!
Ворон: Раз за дело он берется,
Дай ты саженцев ему.

Бабушка: Из питомника возьму.
В город осенью приеду
С ними проведу беседу,

Как сажать, как поливать,
Как растить и подрезать,
Прикопать как корневище.

Сын: Станет воздух у нас чище!

Бабушка: Этот лес не забывай,
Угасать мечте не дай,
И тогда везде и всюду
Подрастать деревья будут,
Как растет лес этот наш.
Многим ты здоровье дашь!

Сын: Помнить буду твой совет,
Сколько б ни было мне лет!

Бабушка: Что ж, пошли, мои родные,
Хорошо, хоть в выходные
Вы приехали ко мне
Наяву, а не во сне!

Ворон: Вот как славно получилось
И пословица сложилась
У людей совсем не зря:
«Зажигай других, горя!»

(Все поют, выходят все персонажи):

Мы деревьями город украсим,
Мы прибавим Земле красоты,
Чтобы птицы везде распевали
И кругом расцветали цветы,
Чтобы всем нам привольно дышалось,
Чтоб без дыма был купол небес,
Чтобы с нами всегда оставался
Этот добрый, приветливый лес!

Клуб «Комменсал»

(инсценировка для старшеклассников)

Цель: в игровой форме познакомить учащихся с понятием «комменсализм», углубить экологические представления о пищевых цепях, в которые входят и синантропные виды.

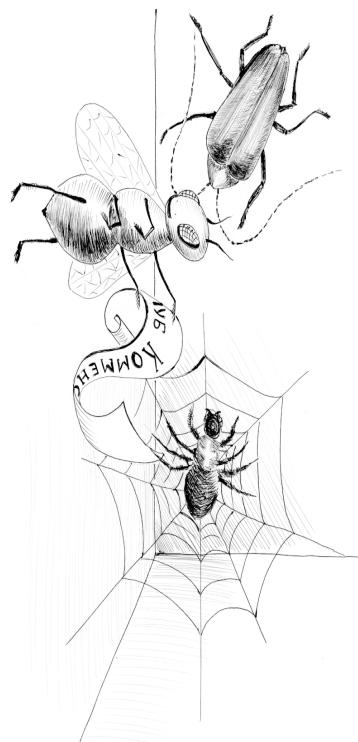
Действующие лица: Автор, Крыса, Мыши, Таракан, Паук, Муха, Мокрица.

Автор: Решил я сказку написать,
Да вот не знал, с чего начать.
Все думал – и без толку.
И снял словарь я с полки,
Словарь биологический,
Энциклопедический.
Листаю тонкие страницы,
Слова мелькают: раки, птицы,
Экосистема, организмы...
И вдруг средь слов:
«Комменсализм»!
Комменсализм – что значит это?
Прочел. Вникаю в суть ответа.
А слово звучное какое!
Оно мне нравится – не скрою.
(читает определение по словарю)

Вот это то, что мне и нужно!
Итак, в квартире жили дружно:
Мышь, что всегда звалась домовой,
Мокрица с крысою бедовой,
Паук и муха, таракан.
Однажды, забредя в чулан,
Решили в клуб объединиться.

*(Входят Крыса, Мышь, Таракан,
Паук, Муха, Мокрица)*

Крыса: Друзья, не будем торопиться!
Муха: Клуб нужен нам, живем мы в мире,
Все вместе и в одной квартире.
Паук: И интересы совпадают.
Таракан: А иногда нас выживают!
Мокрица: Ну, а зачем же так плодиться?
Мышь: Так почему не торопиться?
Нам объясни.
Крыса: Должны решать сперва, как этот клуб назвать.
Таракан: А что тут думать? «Комменсал»!
Паук: Как? Что такое ты сказал?
Таракан: А ты что? Книжек не читаешь?
Вот потому-то и не знаешь!
Паук: Да я не против...



Крыса: «Комменсал! Красиво ты его назвал!

По правде, все мы комменсалы.

Мышь: По-моему, здесь пахнет салом!

Муха: Не только салом! Здесь еды

На всех нас хватит!

Таракан: За труды мне причитается чуть-чуть...

Крыса: Ты про еду пока забудь!

Наметить надо план работы.

Паук: Ну вот! Мне ваши бы заботы.

Муха: (указывая на паука): А тот в углу ворчит опять!

Паук: (раздраженно): Нельзя уж ничего сказать!

Поосторожней, цокотуха,

А то получишь!

Таракан: Прямо в ухо!

Мышь: Уймитесь! Прекратите ссору!

Крыса: Названье примем мы без спору,

А вот с работой... Цель найти,

Чтоб было нам к чему идти!

Таракан: Цель? Проще репы, миль пардон!

Муха: Как он хорош! Как он учен!

Усами двигает, как стеком.

Таракан: Цель наша – битва с человеком!

Он травит нас и выживает,

Теперь пусть он и сам узнает,

Что значит смерть во цвете лет!

Крыса: Хочу дать дальний всем совет:

Друг к другу с ссорами не лезьте,

Нам надо выступать всем вместе.

Мышь: Всем вместе! Верно! Это дело!

Таракан: Так, чтобы земля под ним горела!

Мокрица: Ну что ж, давайте совещаться.

(Все усаживаются в круг)

Автор: И совершенно не боятся!

(Обращаясь к животным) А может, в этот день и час

Он тоже думает о вас,

Готов принять свое решенье

О вашем же уничтожены?

Таракан: А пусть попробует!

Муха: Видали? Он с нами справится едва ли!

Мокрица: Себя ведет, как господин,
Но нас полно, а он – один!

Автор: Вот это да! Не думал сам,
Что вам такую волю дам!

Крыса: Друзья! Давайте-ка за дело!

Мышь: Я вот что предложить хотела:
Моя родня, ну, то есть, мыши,
Через чердак пойдем на крыши,
Там с вороньем поговорим,
Свой план борьбы предложим им.
На человека они злятся
И с нашим планом согласятся.

Автор: Да, это тоже комменсалы.

Мокрица: Ворон я, правда, мало знала.

Муха: Ну, так и что? Они помогут.

Таракан: Они и правда много могут.

Мокрица: Позвать бы древоточца надо!

Муха: Да, древоточец – молодец,
Сама видала, у овец
Он до трухи изгрыз сарай!

Паук: И ты, соседка, не зевай,
И тоже поживись на славу.

Таракан: Все попирем «на халяву»!

Мышь: Чтоб человек узнал беду,
Прикончим всю его еду!

Крыса: Съедим посевы, огороды,
Чтоб был пустырь потом на годы!

Муха: А скот мы выпустим на волю,
Пускай гуляет в чистом поле!

Корова, лошадь и верблюд
Нас и оценят, и поймут!

Крыса: Разрушим все его дома!

Паук: А не сошли ли мы с ума?

Крыса: Тебя я что-то не пойму,
Ты не готов начать войну?

Паук: А ты подумала умом
Что будет в будущем, потом?

Мышь: А что здесь будет? Пустота!
Без человека – красота!
Отрав не бойся и капканов!

Таракан: Нас будет много – тараканов!

Муха: И мух никто не будет бить!

Мокрица: И не трясясь я буду жить!

Паук: Где жить? Квартиры-то не будет!

Автор: Посмотрим, что же дальше будет.

Мокрица: Привыкла я к сырым углам,

К домашнему теплу, полам.

И на земле мне неуютно.

Муха: Ах, это так сиюминутно!

Привыкнешь, душенька, как я!

Мокрица: Летаешь ты, душа моя,

А я привыкла по углам

Сырым и теплым.

Паук: Я и сам все по углам, по темноте.

Крыса: Да, вы товарищи не те,

С кем можно бы ходить в разведку.

Паук: Я с человеком ссорюсь редко.

Моя родня в лесу живет,

А я – в квартире круглый год!

Не попадайся на глаза

И стороной пройдет гроза.

Нет, не хочу в лесу я жить!

Мокрица: Я – тоже, только как же быть?

Мышь: Так убрайтесь поскорее!

Таракан: Здесь будет воздух здоровее!

И справимся совсем без вас!

Муха: Скажу вам прямо, без прикрас,

Я этого не ожидала!

(*Паук и мокрица уходят*)

Крыса: Ну, что ж, обсудим все сначала,

Итак, мы все опустошим,

А что же делать с ним самим?

Муха: А ничего – пусть погибает,

Нам без него всего хватает!

Мышь: Без дома, да и без еды

Ему не пережить беды

И вымрет он, как динозавры!

Автор: А вы себе возьмете лавры,

Что победили человека?

Крыса: Да, это будет новость века!

Автор: Какой-то бред, какой-то сон...

Таракан: Позвольте, если вымрет он,
Кто позаботится о нас?

Мышь: Ну, надо же, в который раз
Я объясняю: все на волю,
Гулять, развиться в чистом поле,
Живет же там моя родня!

Таракан: А в поле я не жил и дня!
Туда пойти – нелегкий труд,
Не зря «запечным» нас зовут!
Здесь и тепло, и очень сытно!

Муха: Пожалуй, мне немного стыдно,
Но я б осталась с тараканом...

Крыса (*сердито*): Не прятануть же вас арканом!
Идите с глаз моих долой!

Таракан: Что ж, милая, пошли домой!
(*Таракан и Муха уходят*)

Мышь: Что делать нам с тобой, сестрица?
Наш клуб бросать нам не годится.

Крыса: Дай мне подумать. В самом деле
Чего же все они хотели?

Мышь: Хотели все сенсаций века,
Хотели жить без человека!

Крыса (*задумчиво*): А оказалось – мир так сложен!
Мы без него прожить не сможем.

Мышь: Мы что, не сможем прокормиться?

Крыса: Да нет, все здесь сложней, сестрица.
С пещеры, с каменного века

Живем мы возле человека,
Находим здесь еду, жилье,

Ну, каждый что-нибудь свое.

Для нас он вольно иль невольно
Создал свой мир.

Мышь: С меня довольно!

Я поняла, что жизнь такая,
хорошая или плохая,

Без человека невозможна!

Крыса: Да, буду очень осторожна
В своих оценках. Правда это.

Мышь: Ну, хорошо. Прошу совета:
Что делать мне?

Бежать к родне
Иль забираться в подпол снова?

Крыса: Пожалуй, в подпол. Я готова
Вслед за тобой туда идти,
Другого нет у нас пути.

Мышь: А говорили : «комменсалы».
«Комменсализм», а все за сало
Готовы жизнь свою отдать!

Крыса (*рассудительно*): Ну, салу же не пропадать!
(*Мышь и Крыса уходят*)

Автор: Что ж, ведь они, пожалуй, правы,
Хоть может это не по нраву
Кому-нибудь из нас придется,
Но так уж издавна ведется:
Мы связаны между собой
Одной планетой и судьбой.
И выпадет звено любое –
Погибнет многое живое.
Жаль только – клуб не состоялся,
Хоть так красиво он назывался!

Крысиный вопрос

(для учащихся среднего звена)

Цель: расширить представления учащихся об опасности одного из синантропных видов животных – крысе и способах обеспечения безопасного сосуществования с ним.

Участники: три собеседника и несколько(3-4 чел.) персонажей Крыс.

1-й собеседник: Послушай, ты уже подумала, о какой экологической проблеме мы будем рассказывать?

2-я собеседница: Нет, ведь их так много!

3-й собеседник: Как много есть проблем у человечества!

Одних экологических – не счесть!

И в нашем замечательном отечестве

Они, конечно, тоже значит есть.

1-й собеседник: Есть-то они есть, но надо выбрать что-то необычное, интересное. Кроме того, надо предложить решение этой проблемы.

3-й собеседник: Пробуем решать проблемы вместе,
Решение поблизости витает.
И, кажется, идем мы правильным путем.
Проблем неразрешимых не бывает!

Крыса: Какое самомнение!
А мы имеем мнение,
Что человек не сможет никогда
Со всеми нами справиться,
От нас от всех избавиться.
И мы для человека
Огромная беда!

2-я собеседница: Кто это, ребята? Кто с нами говорит?

1-й собеседник: Кто это «мы»? Представьтесь!

Крыса: Мы – это род крысиный –
Живем который век.
И жить нам помогает
Повсюду человек.
Магазины, склады, свалки,
Всюду темные подвалы,
По всему земному шару
Расселилось нас немало!
Человек создал условия,
Обеспечив нас едою.
Место же для проживания
Выбирай себе любое!
Мы – продукт цивилизации,
Можем жить в канализации,
По подвалам, чердакам.
И везде удобно нам!

3-й собеседник: Крысы?! Ой, я их боюсь...

2-я собеседница: Подумаешь, крысы! Тоже мне проблема! Причем здесь человек, они сами к нему приползли!

1-й собеседник: Нет, это действительно проблема.
Они портят продукты
И разные вещи,
Острые зубы
Грызут все, как клещи.
Они плодовиты и очень умны,
Они могут быть катастрофой страны.

2-я собеседница: Так уж и страны! Так уж и катастрофой!

3-й собеседник: Да, да! Я читал, что возможно крыс сейчас на земле больше, чем людей. Они оккупировали все крупные города, где находят удобные места и для жилья, и для питания, и для размножения – это, в первую очередь, наши свалки.

1-й собеседник: И здесь одна проблема связана с другой – засорение и нашествие крыс!

2-я собеседница: Это выходит, что человек сам во всем крысам помогает?

1-й собеседник: Да, выходит так!

Крыса: И за этого человека
Мы не раз благодарили
И «букет» болезней разных
Мы ему преподносili:
Тиф, чума, туляремия,
Гепатит, лептоспироз,
Даже бешенство порою
Из-за нас он перенес.

1-й собеседник: Но это же страшно – такие болезни!

3-й собеседник: Конечно, страшно! В средние века четверть населения Европы погибла от чумы, носителями которой были крысы! В Америке уже в XX веке трижды были вспышки чумы.

1-й собеседник: Да, в 1930-е годы в Средней Азии тоже была чума.
Сколько страшной работы врачам досталось!

2-я собеседница: Но надо же что-то делать! Выкладывать, как на волков, отравленные приманки, ставить ловушки и капканы, привлекать животных, которые питаются крысами.

3-й собеседник: Да, хорьки и горностаи,
Скунсы, змеи и ежи,
Птицы хищные и цапли
Могут дом посторожить!

Крыса: Ха! Ха! Ха!
Ядами травят – мы к ним привыкаем,
Страшных капканов мы избегаем,
Даже естественных наших врагов
Люди не держат вблизи от домов.
И пока на этом свете
Человек нас бережет,
Процветать повсюду будет
Наш крысиный дружный род!

2-я собеседница: Значит, выходит и правда эту проблему невозможно решить? Никогда, никогда?!

1-й собеседник: Решить ее, действительно, трудно, но, наверное, все-таки можно. Только как-то в комплексе с другими, например, со свалками.

3-й собеседник: Нужно, наверное, строить заводы
По переработке всяких отходов.

Уменьшатся свалки
И крыса исчезнет.
И станет, наверное, меньше болезней.

1-й собеседник: Да, это и есть тот путь, которым человек будет решать эту проблему и, наверное, придется делать это нашему поколению – нам с вами!

Встреча с будущим

Комната в обычном доме. Сережа что-то мастерит на маленьком столике, стоящим перед диваном, на котором сидит мальчик. Входит сестра Сережи, Катя. Она в фартуке, с тряпкой в руке, вытирает кое-где пыль.

Катя (закончив уборку): Ну вот и все, вроде бы убралась. Сережа, а ты вынес мусорное ведро?

Сережа (не отрываясь): Вынес.

Катя: А уроки выучил?

Сережа: Выучил.

Катя: Тогда можешь идти погулять.

Сережа: Не пойду, я ребят жду. У нас скоро выставка поделок будет. Мы должны решить, что будем мастерить.

Катя: А ты уже решил?

Сережа: Да. Я хочу сделать макет города и назвать его «Наш чистый город». Вот посмотри – я уже и эскиз вычертил, ну, план такой.

Катя (смотрит): Интересная мечта, красивая!

Сережа: Кать, а куда из мусоропровода мусор девается?

Катя: Его увозят.

Сережа: Это я знаю. А куда его увозят?

Катя: На свалку.

Сережа: А что такое свалка и где она?

Катя: Ну, свалка – она и есть свалка, туда вывозят всякий мусор из домов, отходы и всякое другое. Помнишь, мы к тете Нине в деревню ездили? Там по дороге было одно место, где ты еще сказал, что там плохо пахнет. Вот это и есть городская свалка.

Сережа: Это поле такое огромное, там еще птиц разных много летало, да?!

Катя: Да. А то, что свалка большая – так ведь у нас и город-то какой большой! Хотя, правда, есть свалки и поменьше, но они неофициальные.

Сережа: Как ты сказала? Что значит неофициальные?

Катя: Это когда мусор сваливают где попало, без разрешения. Лень кому-то до свалки довезти, вот и вывалият по дороге.

Сережка: Понял! Одному – лень, а тот, кто за ним едет, думает, что здесь разрешено, и тоже сваливает. Так и пошло. Слушай, а у того родника, где мы воду для чая берем, официальная или неофициальная свалка?

Катя: Да ты что! Конечно, там без всякого разрешения из соседних домов все выбрасывают. Вот и получается свалка.

Сережка: И никто их не наказывает?

Катя: У нашего городского начальства руки до этого не доходят.

Сережка: А как это – не доходят?

Катя (с досадой): Ох, Сережка, какой ты приставучий – «как, почему, зачем?» Откуда я знаю, да и некогда мне с тобой разговаривать, мне еще в магазин нужно сходить (уходит).

Сережка (подходит к полке с книгами, достает словарь, читает определение слова «свалка»: И чего это ребята не идут? (Укладывается на диван, читает словарь, бормочет: «Надо же! Свалки неофициальные! Так ведь в мусоре и захлебнуться можно! (зевает, закрывает глаза, засыпает).

Звучит тревожная резкая музыка, выходят 2-3 «свалки», начинают свой танец. Приплясывая, поют:

Мы свалки городские,
Мы свалки заводские,
Мы место занимаем
Все больше с каждым днем.

И очень скоро город
Отходами людскими
С землею заровняем,
Засыплем и сотрем.
Подбираются к столу и пытаются схватить план города.

Сережка: Уходите, уходите! Это нельзя! Здесь же люди! Здесь мы живем!

Свалки (хохоча):

Живите – не живите,
живите, как хотите!
Но нас не остановишь,
И мы свое возьмем!

И очень скоро город
Отходами людскими
С землею заровняем,
Засыплем и сметем.

Сережка (отчаянно): Уходите, уходите! Вы все врете! Я не дам!

Свалки, хохоча, убегают.

Сережа: Ух, отвязались! (садится на диван, снова звучит музыка и появляются птицы – ворона, галка, грач, чайка, сорока). Птицы поют:

Вороны, грачи,

Сороки и галки –

Летаем мы стаей,

Летаем по свалкам

Зимою и летом.

Здесь много предметов:

Стеклянных, железных,

В хозяйстве полезных.

Сор пластами здесь ложится,

можно чем-то поживиться!

Сорока:

Эту проволоку и ту

Я в гнездо свое вплету.

Будут стенки у него

Прочные, как крепость.

Люди проволоку бросают –

Это же нелепость!

Грач:

Дно пластмассовой бутылки

Сделаю своей поилкой

Ведь она совсем не бьется –

В дождь водица наберется.

И в любое время дня

Есть водица у меня!

Галка:

Уж конечно, не для смеха

Я взяла кусочек меха.

Из него и этой стельки

Сделаю птенцам постельки!

Ворона:

Я на свалку прилетаю –

Корм себе там добываю,

Я мышей и крыс ловлю,

И птенцов своих кормлю.

Чайка:

Чайки тоже здесь летают,
В речках рыбы не хватает,
А на свалках – здесь всегда
Есть хорошая еда!

Птицы (все вместе):

Много штук здесь интересных,
Птицам, правда, неизвестных,
Но мы слышим, говорят,
Что на свалках – сущий клад.

Почему – нам непонятно,
Не берут его обратно?
Люди, люди, не глупите –
Клад со свалок подберите!

Птицы уходят. Сережа, сидевший все время неподвижно, вздрагивает, пепередергивает плечами: «Ух, приснится же такое! Свалки, птицы, клад какой-то – даже в голове зазвенело!» Снова слышится «космическая» музыка. Появляется гость из будущего в блестящем обтягивающем костюме и темном плаще.

Сережа: Ой, а это кто тут?

Гость: Это я – человек из будущего.

Сережа (протирая глаза): Опять снится… С меня хватит! (хочет лечь)

Гость: Но я не из сна, а из будущего! И ты сам меня вызвал!

Сережа (подскакивая): Но я… Нет, тут что-то не так! Если это не сон, то как же это понять? Вы что же, настоящий человек из будущего? Как же я мог Вас вызвать?

Гость: Ну, можно считать, что я действительно настоящий человек. А вызвал ты меня силой своего воображения.

Сережа (растерянно): Ничего не понимаю! Мое воображение еще никогда никого не вызывало…

Гость: Но и сильных переживаний у тебя никогда еще не было.

Сережа: Как это не было? Я, когда двойку получу, или мама за что-то отругает, знаете, как переживаю!

Гость: Это совсем не то! В этих случаях ты переживаешь только за себя. А вот некоторое время назад ты попытался защитить целый город и всех людей, живущих в нем.

Сережа (недоуменно): От кого?

Гость: От свалок! Ты подумал тогда: «Неужели под свалками погибнут все города земли, как этот город?» (указывает на эскиз на столе). Подумал?

Сережа: Да, подумал. Еще подумал, что надо как-то оброняться от свалок. Но ведь это был сон.

Гость: А на самом деле у вас все благополучно? И свалок, мусора, отходов нет совсем?

Сережа: Нет, почему же, есть, конечно! А у вас в будущем что – их совсем нет?

Гость: У нас – несколько по-иному. И знаешь, будущее будет таким, каким вы его сами сделаете.

Сережа: Кто это – вы?

Гость: Вы – это твое поколение, люди XXI века. Сегодня – дети, а завтра – взрослые! Вот от вас-то и будет зависеть, какими будут города будущего – чистыми и красивыми или замусоренными и грязными.

Сережа: А что сейчас мы можем сделать? Ведь мы еще дети. Думаете, нас послушают взрослые?

Гость: Причем здесь взрослые? Тебя ни на что не натолкнула встреча с птицами из твоего сна?

Сережа: Нет

Гость: А жаль! Ведь они говорили о том, что люди пренебрежительно относятся к отходам – и бытовым, и промышленным. А дети должны с детства уже знать, что из старых, казалось бы, ненужных вещей можно сделать что-то полезное, новое. Вещь как бы переходит в новое качество. И это – не только дома, но и на заводах и фабриках – из отходов получают доход.

Сережа: Как, как Вы сказали?

Гость: Из отходов – в доходы! Вот я тебе здесь напишу для памяти (пишет на листе эскиза).

Сережа (читает): Из отходов – в доходы… Только я все-таки не понял, зачем вы появились не просто в своем прошлом, а у какого-то мальчишки, который еще ничего не может.

Гость: Чтобы такие мальчишки и девчонки, как ты, уже сейчас серьезнее задумались над вашим сегодняшним днем. Ведь уже сейчас через печать, радио, телевидение вы можете обратиться к взрослым с призывом шире использовать вторичное сырье, чтобы из отходов опять же получить доходы. Да и сами вы должны в обыденной жизни больше беречь окружающий мир, природу, следить за чистотой ваших комнат, улиц, дворов. Из бытовых отходов, того же пластика, который практически не разрушается естественным путем, можно сделать много полезных вещей.

Сережа: Да, это хорошая идея – надо будет ребятам рассказать.

Гость: Вот и расскажи. Все вместе вы обязательно что-то хорошее придумаете. В XIX веке жил один замечательный человек, писатель. Вполне возможно, что вы познакомитесь с его произведениями в старших классах.

Он писал: «Будущее светло и прекрасно. Любите его, стремитесь к нему, работайте на него, приближайте его, переносите из него в настоящее сколько можете перенести: настолько будет светла и добра, богата радостью и наслаждением Ваша жизнь, насколько вы умеете перенести в нее из будущего. Стремитесь к нему, работайте на него, приближайте его»

Сережа: Надо же, как здорово! А кто это?

Гость: Николай Гаврилович Чернышевский. Вот и живите по его заветам.

Сережа: Ой, что-то голова закружилась...

Гость: Друг мой! Это большая нагрузка – общаться с будущим. И пора уже прощаться. Дольше я задерживаться не могу.

Сережа: Только ответьте на два вопроса

Гость: Если смогу.

Сережа: У Вас мода такая одеваться, да?

Гость: Нет, просто в этом костюме удобней путешествовать. А второй вопрос?

Сережа (замялся): Не знаю, удобно ли у Вас это спрашивать...

Гость: Я знаю твой вопрос. Ты хотел узнать, станешь ли ты космонавтом, так?

Сережа: Так.

Гость: Должен тебя немного огорчить, космонавтом ты не станешь, но будешь делать очень важную работу – будешь бороться со свалками.

Сережа: Как бороться?

Гость: Ты будешь инженером по переработке бытовых отходов, и это очень важно – запомни!

Сережа (уткнувшись головой в подушку, засыпая): Хорошо, я запомню.

Гость: Прощай, мальчик, побеждающий свалки!

Опять звучит далекая музыка. Когда она обрывается, Сережа открывает глаза и вскакивает.

Сережа: Опять какой-то длинный сон – про будущее, про свалки... Мама всегда говорит, что дневной сон может быть очень тяжелым (подходит к столу, смотрит на эскиз). Ой, тут и правда написано: «Из отходов – в доходы», и чернила какие-то странные, светящиеся. Значит, это был не сон! Значит, со мной и вправду говорил человек из будущего. Побегу к ребятам, надо все-все им рассказать, уж они-то поверят и смеяться не будут (убегает).

Занавес. Перед ним появляются две учительницы.

Первая учительница: Поздравляю Вас, Анна Александровна! Ваши ребятишки просто молодцы – такую замечательную выставку сделали, и все из отходов: обрезки ткани, пластиковые бутылки, старые варежки – все в дело пошло.

Вторая учительница: Самое удивительное, что все это они сами придумали. Уж не знаю, кто им идею такую подсказал. До меня, правда, дошли слухи, что Сережа Ковалев эту идею получил «горяченькой», прямо от человека из будущего, с которым он пообщался месяца два назад.



Первая учительница: Человек из будущего? Это надо придумать такое!

Вторая учительница: Да, наши дети еще и не то могут придумать, фантазия у них богатая.

Первая учительница: Это верно, но идея хороша: из отходов – в доходы. Учительницы уходят, входит ведущая.

Ведущая: Дорогие ребята! Я представляю Вам победителей нашей школьной выставки «Умелые руки». Это 6«А» класс. Выходят ребята со своими поделками. Среди них – Сережа. Дети говорят по очереди:

Из отходов мы сделали эти игрушки,
Смастерили для птичек эти кормушки,
Эти коврики, вазы, цветы и панно,
И кашпо для цветов на ваше окно,
Смастерили из самих ненужных вещей,
И мы очень гордимся работой своей!

Дорогие взрослые! Стройте заводы,
Чтобы получать из отходов доходы,
Поверьте, что это дешевле и проще,
Чем использовать наши недра и рощи.

Уменьшатся свалки, мусор исчезнет,
И станет сразу меньше болезней.
Любите свой город, его украшайте,
И улицы мусором не захламляйте,
Чтоб чистые улицы было всем видно,
Чтоб нам пред потомками было не стыдно.

Приключения пластиковой бутылки

*Посвящается Галине Алексеевне Леонтьевой –
автору проекта «Пластиковый змей»*

Бутылка лежала в лесу у тропы,
Над жизнью своей размышляя:
«Неужто мне век свой вот так доживать?
Вот ведь незадача какая!

Наполнена «Фантой» когда-то была,
Из лучшего пластика сделана,
Потом была выпита быстро до дна,
И вот среди леса потеряна...

Ах, как мне хотелось на мир посмотреть!
Да, видно, мне здесь суждено постареть!»

Но бабушка мимо в то время прошла,
Бутылку у тропки случайно нашла,
Сказала: «Бутылка какая –
Красивая и большая!

Отмою ее родниковой водой,
На солнышке высушу жарком,
Малину потом я в нее положу,
И к внукам приеду с подарком».

И бабушка в город гостинец везет,
Бутылка ж довольна судьбою –
Так пахнет отлично малиной лесной,
Получше, чем «Фантой» любою.

Но съедена быстро малина была,
Бутылку убрали в кладовку.
И вновь размышляет она в темноте:
«Опять получилось неловко!

Малину хвалили за вкус, аромат,
А мне не сказали ни слова.
Для них я лишь только посудой была,
И даже посудой неновой».

Но как-то, очнувшись от мыслей своих
Слова о себе услыхала:
«Здесь где-то на полке бутылка была,
Я помню ее, я видала».

Бутылку на свет извлекают опять,
И тряпкой ее протирают,
И – режут! О, ужас! Верхушка летит,
В поддон же кого-то сажают,
Потом закрывают верхушкой опять,
Но горлышком вниз опускают,
А кто-то скребется и в стенки, и в дно,
Как будто порвать все желает.

«Потише, потише!» — бутылка скрипит,
Но кто-то в ответ ей лишь только сопит.
И в сумку ложась, размышляет она:
«Куда это только годится!
Испортили мне всю мою красоту,
И нечем мне больше гордиться»

Но вот вынимают ее над столом,
На скатерь упали опилки.
И слышатся крики восторга и смех,
Но только не в адрес бутылки!

Восторги же вызвал обычный хомяк,
Который в бутылке приехал,
Бутылку ж под ванну засунули вмиг –
Ей было опять не до смеха.

Снова кругом тишина, темнота,
В углах – паутинные сети.
«Да что понимают они в красоте,
Жестокие, глупые дети?!
Куда я гожусь? Вот и кончено все!
И в жизни поставлена точка!»

И снова ее извлекает на свет
Хозяйская старшая дочка.
Отмыла ее, и поставив на стол,
Сказала серьезно братишке:
«Сейчас ты увидишь, что снег есть нельзя,
Что глупые все вы, мальчишки!

Бутылка для опыта – это сосуд,
А горлышко будет воронкой,
Я фильтр положу, и растаявший снег
Водою закапает звонко».

Сестренка по-взрослому, как педагог,
Растаявший снег фильтровала,
В бутылку тихонько стекала вода,
На фильтре же грязь оседала.

Был брат ошарашен открытьем таким:
«Лизать теперь снег я не буду!
И в классе ребятам я все покажу,
Возьму с собой эту посуду».

И вот уже снова растаявший снег
Ребята всем классом фильтруют
И важное что-то в тетрадях своих
Записывают и рисуют.

Тот опыт несложный их всех поразил,
Бутылка же снова гордится:

«Хоть я и поломана, все же смогла
На важное что-то сгодиться».

Но вот раздается веселый звонок,
И перемены катится гул,
Класс ожил, задвигался, зашумел,
И кто-то случайно бутылку толкнул.

Она очутилась в воде на полу,
К ней тянутся сразу несколько рук,
Ее подхватили, подбросили вверх,
И все закружилося тотчас же вокруг.

Ее поддавали рукой и ногой,
Как мячик, бутылка летала,
«Но вот и конец», – подумалось ей.
Вдруг голос она услыхала.
И сразу все стихло, а голос был строг:
«Вы что ж, не слыхали звонка на урок?
Оставьте бутылку, ведь это не мячик,
И вытрите лужу! Вот ты вытри, мальчик!
А эта бутылка еще пригодится,
Но только придется над ней потрудиться.

На выставку нужно кашпо для цветов,
Кто сделать его из бутылки готов?»

И снова к бутылке тянутся руки,
И ножницы режут безжалостно тело,
Хотела кричать, но раздался лишь скрип,
Кричать-то она не умела.
И в забытьи, подчинившись рукам,
Очнулась она только в зале,
В нее был поставлен красивый цветок,
А рядом....А рядом стояли
Вазы для фруктов, кашпо для цветов,
Дворцы и различные звери,
Птичьи кормушки и мерный стакан,
Панно и цветные панели.
И все – из бутылок, и радует глаз,
И все говорит: «Посмотрите на нас!

Мы можем вам как-то еще послужить,
Но нужно лишь руки свои приложить.
Выбрасывать нас не спешите –
Решенье другое ищите».

...Забыла бутылка, что было когда-то –
Ей новую жизнь подарили ребята!

Бабушка и птицы

Персонажи: Баба, Дед, Внучка Наташа, Внук Алеша, Рассказчик, несколько танцующих Бабочек-капустниц

Рассказчик: Жили-были дед да баба
С домом, огородом, садом.
Жили тихо, жили дружно,
Но отметить все же нужно
То, что непонятно было –
Бабка птиц вдруг невзлюбила.
Раз весною...

Баба: Слыши, отец,
Надоел мне твой скворец,
Все стрекочет, все поет,
Утром спать мне не дает.
Просто форменный бандит –
Ужас, голова болит,
Убери его скорей!

Дед: Так выводит он детей.
Не могу их погубить,
Ну а летом, так и быть,
Уберу в сарай скворечник.

Баба: Ох, какой ты бессердечник,
Как мне это все стерпеть,
Только бы не помереть...

Рассказчик: Вскоре вывелись птенцы,
Покормили их скворцы,
Не до песен в пору эту.
Тут и пролетело лето,
Птицы к югу полетели,
Замели потом метели.



Туго тем, кто здесь остался.
Дед для птичек постарался:
Он кормушку смастерил
И к окошку прикрутил.
Поползень, синички, дятел
И снегирь – зимы приятель
На кормушку прилетали,
Дружно корм с нее клевали.

Бабка сразу не ворчала,
А потом пошло сначала:
Баба: Погляди-ка на окно –
Стало грязное оно.
До чего ж грязнули птицы –
Все загадили синицы.
Для чего привадил их?
Не жалеешь сил моих.
Убери свою кормушку!

Рассказчик: Чтобы не гневить старушку,
Дед тотчас же все убрал,
Хоть при этом и сказал:

Дед: Зря мы пташек обижаем,
Грех на душу принимаем.
Как бы нам не пожалеть ...

Баба: Ишь, нашел о чем скорбеть,
Что с них толку, с этих птичек –
Воробьев, скворцов, синичек? –
И без них мы проживем!

Рассказчик: Стало тихо за окном,
А потом весна наступила,
Бабка огород копала,
Дед в своем саду трудился,
Каждый чем-то отличился.

Вот и сделана работа,
Все весенние заботы
Отошли. И вечерком,
Сидя вместе под окном,
Говорили старики:

Баба: Лета дни недалеки.
В школе, кончив все науки,
Скоро к нам приедут внуки,
Угостим мы внуков репкой

Сочной, сладкою и крепкой,
Испечем пирог капустный
И поджаристый, и вкусный.
Дед: К августу, коль солнце греет,
Розовый налив поспеет.

Будет в яблоках весь сад,
Тоже радость для ребят!

Рассказчик: В общем, было все в порядке,
Радовали бабку грядки,
Выйдет рано за ограду,
Полюбуется рассадой.
И однажды, только всталла,
Бабка чудо увидала.

Танец бабочек- капустниц

Рассказчик: Постояла, посмотрела,



Тут же к деду полетела,
Впопыхах, как прибежала,
Все подробно рассказала.

Баба: Этим утром в огороде
Чудо видела я вроде:
Бабочки вились над грядкой,
Наблюдала я украдкой,
Чтобы их не испугать,
Танец их боясь прервать.
Красота была такая –
Я стояла как немая.

Вдруг гляжу, явилась птица.
Ростом вроде бы синица.
Вслед за бабочкой летела,
Видно, съесть ее хотела.
Но я птаху прогнала,
Съесть красавиц не дала.

Дед: И в саду они летали,
Все над яблоней порхали
Тоже стайкой небольшой.

Рассказчик: Старики пошли домой
И еще порассуждали,
Что такого не видали.
Вот неделя пролетает,

Дед над яблоней вздыхает:

Дед: Что случилось – не пойму.

Делал все я по уму,
Как и раньше каждый год,
Нынче – все наоборот.
Кто-то саду навредил,
Все бутоны погубил,
Плохо нынче цвел наш сад.
А ведь скоро ждем внучат,
Так денечка через три...

Баба: Дед, ты только посмотри,
Что случилось в огороде!

Дед: Да полил я грядки вроде.

Баба: Не в твоем поливе дело,
Дрянь какая-то все съела,

Гибнет репка и капуста,
В огороде станет пусто.

Дед: Нету цвета и в саду.

Баба: Ох, от горя упаду!

Баба плачет, дед ее утешает.



Входят внуки.

Внуки: Здравствуйте, родные наши!

Дед: Ох, Алешенька с Наташой,

А у нас какое горе...



Алеша: Может, вы друг с другом в ссоре?

Наташа: Или кто-то заболел?

Алеша: Иль по дому много дел?

Наташа: Мы вам будем помогать!

Баба: Милые мои! Обнять

Вас я очень-очень рада!

Дед: А беда пришла из сада,

Может, правда, с огорода.

Баба: Кто-то – вредная порода

Всю рассаду съел у нас,

Увидала лишь сейчас.

Дед: Да и яблок нынче нет,

Будто моль объела цвет.

Алеша: Моль?! Наверно, плодожорка

Выела в бутонах норку.

Наташа: А капустница – капусту!

Баба: Чтобы всем им было пусто!

Ну, и что это за звери?

Алеша: Это бабочки!

Баба: Не верю!

Чтобы красота такая, словно бы собака злая

Все изгрызла, извела??!

Наташа: Правда, бабушка!

Дед: Дела!..

Думал, кормятсяnectаром.

Алеша: Это правильно. Недаром

Бабочки и опыляют,

Но при этом отлагают

Яйца мелкие в растенья.

Баба: Прямо светопреставленье!

Яйца, что ль, рассаду съели?

Наташа: Нет, бабуля, в самом деле

Яйца также, как у птицы.

Баба: Кто же съел-то?

Наташа: Гусеницы!

Те, что из яиц выходят,

Пишу вмиг себе находят.

По растению ползут –

И грызут, грызут, грызут...

Дед: Это что же – как удавы?

Как найти на них управу?

Алеша: Как? Привлечь побольше птиц –

Воробьев, скворцов, синиц.

Баба: Прок-то будет ли какой?

Наташа: Будет, бабушка! Зимой

Делать надо им кормушки.

Баба: Баловство одно, игрушки!

Алеша: Нет игрушек никаких,

Просто ты приучишь их

К месту, огороду, саду.

Наташа: А весною делать надо

Домики для их гнезда.

Дед: Видишь, и пришла беда.

Говорил я – грех на душу...

Наташа: Вы о чем?

Баба: А ты не слушай.

Это так он говорит.

Дед: Нет, не так. Душа горит,
Как я вспомню про кормушку.

Баба: Рад обидеть ты старушку...

Алеша: Ладно, ссориться не надо,
Снова высадим рассаду.

Гусениц же соберем,
Если птиц не привлечем.

Баба: Дед, а ты не позабыл
Где скворечник положил?

Дед: Не забыл, в сарае он.
Только кто займет тот дом?

Для скворцов-то поздновато.

Баба: Вот, опять я виновата.

Алеша: Нет, повесишь не впустую,
Кладку делают вторую
Птицы многие у нас.

Баба: Кто ж займет его сейчас?

Наташа: Воробыи его займут.

Для своих птенцов несут

И мамаши, и отцы

Точно так же, как скворцы,
Гусениц с рассады вашей.

Дед: А скажи-ка нам, Наташа,
Все вы знаете откуда?

Баба: Верно, это просто чудо,
Знаете вы обо всем!

Наташа: Хоть мы в городе живем,
Но природу изучаем,
Многое в ней замечаем.

Вот и знаем – кроме птиц, -

Воробьев, скворцов, синиц,

От вредителей садов,

Огородов и лугов

Лучше средства просто нет.

Дед: Мы дадим такой совет –

Многим правило известно:

Привлекайте повсеместно

В поле, в сад и в огород

Птичий маленький народ.

Дед и баба: Если рядом

будут птицы –

Урожай ваш сохранится!
Рассказчик: И с тех пор,
поверьте слову,
Бабушка на все готова,
Чтобы птичек удержать:
Даст зимой им поклевать,
Дедка в приказном порядке
Строит дом у каждой грядки.
Улыбается при этом,
Знает, в город за советом
Бабушка поедет к внукам –
Согласуется с наукой.
И во всем у них успех,
Урожай же – лучше всех!



Новогодняя сказка

В день последний декабря,
Лишь забрезжила заря,
К елке на лесной полянке
Прилетели спозаранку:
Клест, синица и ворона,
Ворон – важная персона,
Чиж, снегирь и пестрый дятел.
То собранье было, кстати,
Про грядущий Новый год.
Обсуждал лесной народ,
Как им праздник отмечать
И кого к себе позвать.
Старый ворон вел собранье
Важно и со всем стараньем.
Чиж: Как же праздник мы отметим?
Ты нам так и не ответил!
Синица: Будут с нами только птицы?
Ворон: Подожди шуметь, синица!
Клест: А зверей не приглашать?
Дятел: Это как же понимать?
Среди них ведь есть друзья!
Вот, возьмем, к примеру, я ...
С белкою я очень дружен,

С ней делю обед и ужин,
Забивая шишки в щелки.
Будет скучно мне без белки.
Ворон: Ладно, белку приглашай.
Ворона: Зайца пригласим, давай.
Он давно у нас живет,
Всех нас знает. В Новый год
Одному быть не годится.
Снегирь: А вон там сидит лисица
И подслушивает нас.
Лисица: Я не слушала сейчас,
Просто рядом пробегала,



И в кустах, в снегу застряла.
Ворона: Ох, и врешь ты!
Ей не верь!
Это самый хитрый зверь!

Чиж: И птенцов она таскает,
Птичий гнезда разоряет.

Ворона: Нам в друзья ты не годишься!

Ворон: Может, ты уговоришься?

Ворона: Кар-р-р! Лисе не верю я!

Ворон: Успокойтесь все, друзья!

Лисица: Да уймите вы ворону!

Никого я здесь не трону.

В Новый год и мне, лисице,

Хочется повеселиться!

Медведь: (появляясь) Кто надумал здесь шуметь?

Ворона: Я!

Медведь: А повод?

Ворона: Вот лисица

Хочет с нами веселиться!

Медведь: Веселиться? В самом деле?

Вы о празднике шумели?

Ворон: Да, о нем. Ты будешь спать

Или к нам придешь опять?

Медведь: Я – приду! Досплю потом.

И лису с собой возьмем,

Не наделает хлопот –

Вместе встретим Новый год!

(Влетает сорока)

Сорока: Ой, беда, беда, беда!

Человек идет сюда,

Не один, а целых два,

К вам лечу, едва жива!

Ворона: Разлетайтесь, разбегайтесь,

Белым снегом укрывайтесь.

(Все прячутся. Входят два мальчика с топориками, подходят к елке)

1-й мальчик: Вот красивая какая,

Нам как раз нужна такая!

Срубим – в школу принесем...

Чиж: Елку мы не отдаем!

2-й мальчик: Слушай, чей-то разговор...

Кто вступает с нами в спор?

Снегирь: Мы вступаем!

1-й мальчик: Это кто же?

(Появляются животные)

Хором: Это все мы!

2-й мальчик: Быть не может!
Перед нами птицы, звери...



Этому нельзя поверить!
Ворон: И не верьте, как хотите.
Снегирь: Вы друг друга ущипните
И поймете – здесь не сон,
Что вполне реален он.
1-й мальчик: Но ведь так не может быть,
Чтоб могли вы говорить!
Медведь: Почему это не можем?
2-й мальчик: Так на сказку все похоже!
Ворон: Но сейчас, в предновогодье
Наши все вокруг угодья
Так и дышат чудесами.
Дятел: Вы ведь говорите с нами?!

Потому что в эту ночь
Словно в сказке здесь точь-в-точь.
Синица: Через ночь – нас не поймете,

Чиж: Да в лесу и не найдете.

Он надежно укрывает,

От врагов он нас спасает,

Словно ежика иголки!

Ворон: Но вернемся все же к елке,

Мы ее не отдадим!

Медведь: Не пройдет здесь ни один!

Клест: Кормит елка нас зимой,

Снегирь: Укрывает в летний зной,

Чиж: Строим гнезда мы на ней

Сорока: И выводим здесь детей.

Дятел: Нам самим она нужна!

Ворона: А у вас что за нужда?

Ворон: Спилите на Новый год,

И она не оживет!

Лиса: И у нас здесь этим днем

Станет больше только пнем!

Медведь: Вы поплынете под ней

Только пару-тройку дней.

Клест: А она на много лет

Даст нам завтрак и обед.

Ворон: И к тому же она

Разбрасывает семена.

Станет редкий лес – густым

Обитателям лесным всем на радость!

1-й мальчик: Но она

Нам для праздника нужна!

Мы ведь вовсе не злодеи!

2-й мальчик: И мы просто захотели

Удивить своих друзей...

Синица: И забыли про зверей,

И про птиц, про лес, про елку.

Ворон: Что шумите вы без толку.

В Новогодье не годится

Человеку, зверю, птице

Спорить, ссориться, грубить!

Медведь: Нужно всем нам в мире жить.

А на праздник, так и быть,

Мы вас можем пригласить.

Снегирь: Приходите ночью к нам,

Будем очень рады вам!

Лиса: Вместе мы споем и спляшем,
Здесь, под этой елкой нашей.

Ворона: Интересно очень будет
И никто не позабудет,
Как мы в общем хороводе
Были все, как братья, вроде.

1-й мальчик: Все мы поняли, друзья,
Елку нам рубить нельзя.
Мы домой сейчас пойдем
И ребят мы приведем.
Здесь, в лесу мы без хлопот
Вместе встретим Новый год.

2-й мальчик: А потом расскажем людям
То, что сами не забудем,
Что мы встретили в лесу
И медведя, и лису,
С птицами мы подружились,
Вместе с ними закружились
В хороводе при луне...

Медведь: Это вот, друзья, по мне!

Ворон: И еще совет примите:
Елку лучше посадите
Перед школою как раз,
Чтобы радовала глаз,
Чтобы каждый Новый год
Вся сияла у ворот.

Клест: Приходите, будем рады!

Сорока: Провожу вас до ограды вашей школы.

Чиж: Мы вас ждем!

1-й мальчик: Обязательно придем!
И к себе мы будем строже.

2-й мальчик: Принесем подарки тоже,
Принесем вам не игрушки,
А различные кормушки.
Чтобы каждый, кто пришел,
Что-то вкусное нашел!

Ворон: Я за всех сказать могу:
Не останемся в долгур.
Жалко только, что одна
Ночь волшебная дана!
А пройдет она – опять

Перестанем понимать
Мы друг друга.

1-й мальчик: Нет, не так.
Наша встреча – не пустяк.
Мы из наших из ребят
Создадим теперь отряд,
Елки будем охранять,
Всем мы будем объяснять
Как они в лесу важны
И как всем они нужны.

2-й мальчик: До свидания! До встречи!
Скоро уж наступит вечер,
Мы вернемся к вам опять.

Хором: До свиданья!
Будем ждать!

(Ребята и сорока уходят)

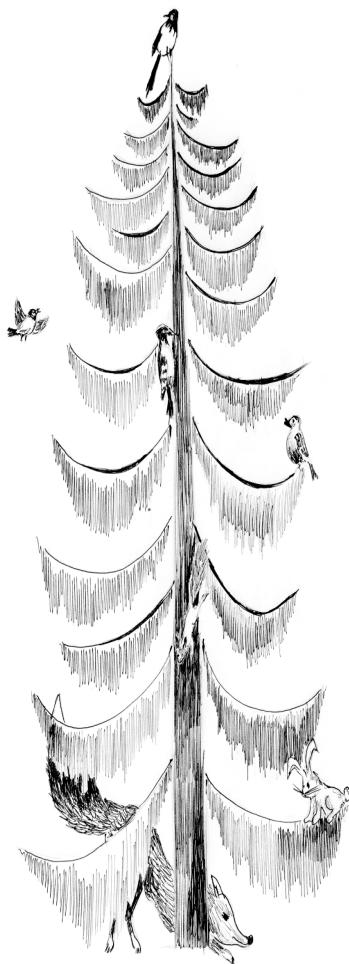
Медведь: А теперь возьмемся дружно,
Нам расчистить тоже нужно
Всю поляну возле елки.

Ворона: Пусть приходят даже волки,
Потому что в Новый год
Чуда каждый в чем-то ждет.

Ворон: Елку нашу сохраним,
И ребят мы убедим,
Что любить природу нужно,
Жить со всеми надо дружно.

И звучало чтоб над веком:

Хором: Человек, будь человеком!



Оглавление

| | |
|---------------------------------------|----|
| От автора | 3 |
| Бабушкин подарок | 4 |
| Клуб “Комменсал” | 14 |
| Крысиный вопрос | 20 |
| Встреча с будущим | 23 |
| Приключения пластиковой бутылки | 30 |
| Бабушка и птицы | 34 |
| Новогодняя сказка | 41 |

Союз охраны птиц России (СОПР) – некоммерческая благотворительная общественная организация, целью которой является сохранение видового разнообразия и численности диких птиц России. Создан 9 февраля 1993 года.

Нижегородское отделение Союза - одно из крупнейших и динамично развивающихся региональных подразделений Союза. Работает с февраля 1993 года. Объединяет как орнитологов-профессионалов, так и любителей птиц.

Если Вы хотите:

- больше узнать о жизни и проблемах охраны диких птиц России;
- стать добровольным защитником диких птиц, участвуя в проектах и программах Союза;
- присоединить свой голос к голосам людей, неравнодушных к сохранению многообразного мира пернатых России;
- регулярно получать нашу информацию

ВСТУПАЙТЕ В СОЮЗ ОХРАНЫ ПТИЦ РОССИИ!

Каждый член Союза:

- получает материалы с новейшей информацией об охране российских птиц;
- получает значок и членскую карточку Союза охраны птиц России;
- имеет возможность участия в программах и мероприятиях Союза;
- расширяет круг общения с единомышленниками.

**Мы будем рады приветствовать в рядах
Союза охраны птиц России новых членов!**

**Здесь каждый сможет найти для себя
интересное и полезное дело.**

Союз работает для птиц, природы и людей!

Адрес: 603000, г. Нижний Новгород, а/я 631, экоцентр “Дронт”, Нижегородское отделение СОПР

Телефон: (831) 434-46-79 **E-mail:** sopr@dront.ru **http://www.dront.ru**