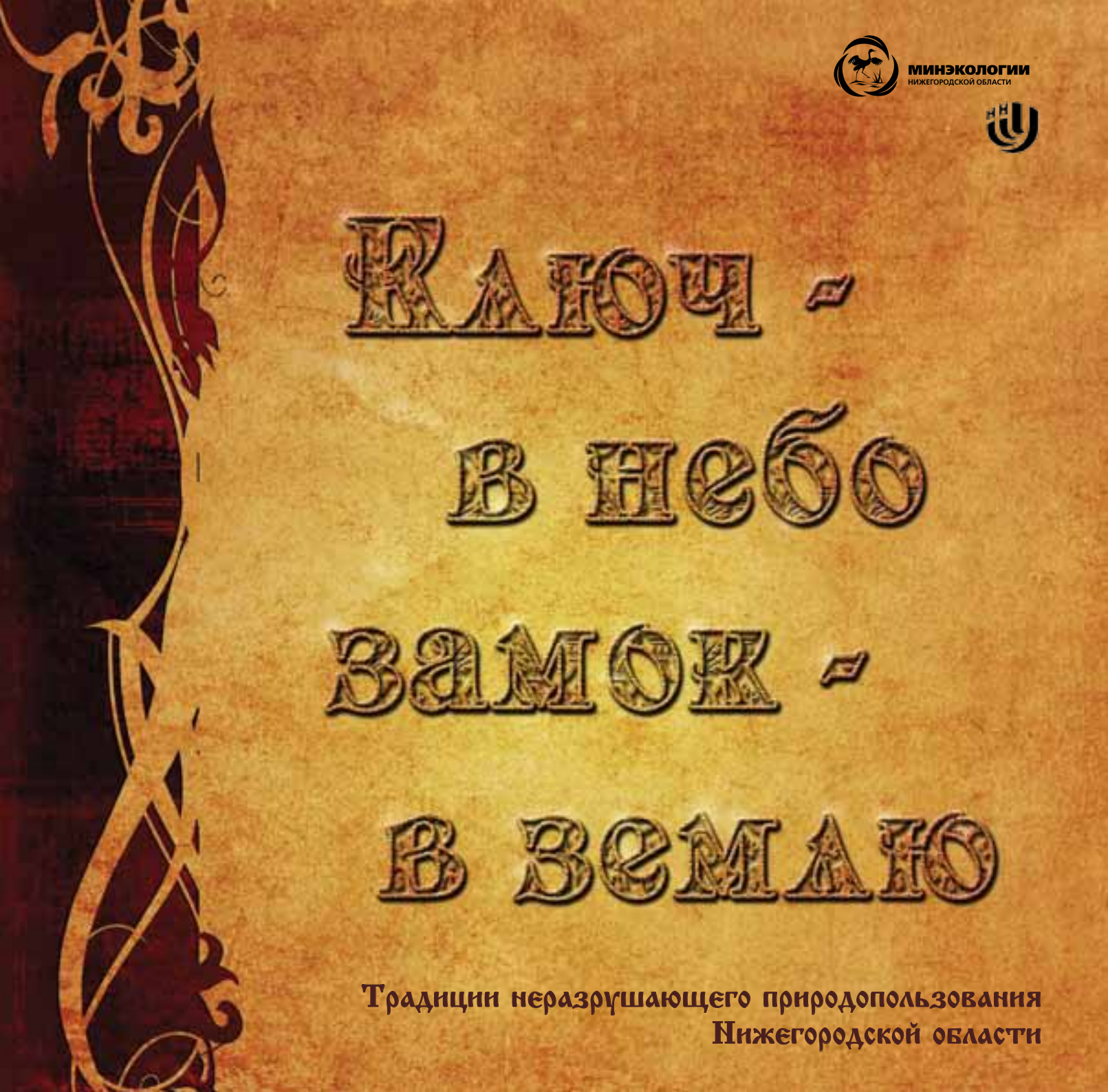

минэкологии
нижегородской области
Ключ -
в небо
замок -
в землю
Традиции неразрушающего природопользования
Нижегородской области

Издание осуществлено на средства областного бюджета при поддержке Министерства экологии и природных ресурсов Нижегородской области

О.И. Александрова, О.Н. Ляпаева. Ключ - в небо, замок - в землю. Традиции неразрушающего природопользования Нижегородской области.
Альбом фотографий. - Н. Новгород: Экоцентр “Дронт”, 2012. 84 с.

Отв. за выпуск: О.Н. Ляпаева.
Оригинал-макет: Н.Л. Торопова.
Фотографии: Андрея Харлова, Марка Пестова, Сергея Бакки, Юлии Бекетовой, Евгения Четвертакова, Светланы Агаповой, Андрея Пудеева, Ирины Ануфриевой, Владимира Фещенко, Татьяны Путиловой, Дмитрия Денисова.

© Министерство экологии и природных ресурсов Нижегородской области, 2012
© Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2012
© Экологический центр “Дронт”, 2012
© Александрова О.И., Ляпаева О.Н., 2012

Царь лесной!
Царь земной!
Царь огненный!
Заговорите все щемоты,
Все ломоты, все страданья,
Все болезни!
В небо - ключ,
В землю – замок.

Древние заговоры хранят память о тех временах, когда люди и окружающая их природа составляли единое целое. Когда-то наши предки, ясно осознавая, что, что жизнь общины, рода, семьи может продолжаться только до тех пор, пока вода в реках и колодцах чиста, земля дает урожай, небо не грозит непроглядными тучами или палящим солнцем, деревья шумят ветвями, хранили и оберегали окружающее пространство, как свое здоровье, свою жизнь. Природа давала все: пищу, одежду, материалы для постройки жилища.

С детских лет в колыбельных и колядках ребенку передавались представления об окружающем мире и взаимосвязи всех явлений в нем:

-Где быки?
-За гору ушли,
-Где гора?
-Черви выточили.
-А где черви?
- Гуси выклевали,
- А где гуси?
- Во тростник ушли.
- А где тростник?
- Девки выломали.
- А где девки?
- За мужья ушли.
- А где мужья?
- Мужья померли.
- А где гробы?
- Гробы погнили.

Образы природы пронизывали весь уклад жизни традиционного общества. В радости и в горе, в здоровье и в болезни, в повседневном труде и в разгульных праздниках наши предки обращались к воде, камням, деревьям, птицам и зверям, ожидая защиты и поддержки.

Цветы, травы, птицы – все самое красивое, что люди видели вокруг, - переносили на полотенца, прялки, наличники. В этом и попытка создания образа идеального гармоничного мира, и заклинание удачи, достатка, здоровья.

Сегодня осколки этой древней традиционной культуры, еще можно найти народных промыслах, сказках, преданиях, верованиях и обрядах наших сел и деревень, нужно только научиться их видеть. Наш альбом – попытка показать грани традиционного отношения к природным объектам, которые, несмотря на все техногенные и социальные катаклизмы, позволили сохранить красоту природы Нижегородской области. Мы надеемся, что, альбом поможет посмотреть на окружающие привычные природные явления глазами многих поколений наших предков, с любовью и уважением.

При составлении альбома использованы материалы, собранные исследовательскими коллективами сельских школ области, сотрудниками экологического центра «Дронт», музея Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского.

Вода

Камалей

Почитание водных источников человеком существовало с доисторических времен. В русских сказках один из самых устойчивых сюжетов – рассказ о живой и мертвой воде.

В одних родниках вода целебна, в других – поворотна. Такую воду брали для тяжело больного человека. Идти за ней надо было молча, не произнося не слова, не молясь и не оборачиваясь назад. Отпив поворотной воды, больной или шел на поправку или в течение суток умирал. К таким источникам местные жители также относятся с большим почтением, хотя молебнов на них не служат. А есть родники, которые, совмещающие все свойства воды. Рядом с селом Череватово, Дивеевского района, есть родник с мордовским названием Камалей. Местные жители уверяют, что известен он с незапамятных времен. Вода в этом роднике считается и целебной, и поворотной «поворотной». Для здоровья и исцеления водой из родника обливаются. Если хотят освободить близкого человека от долгих мучений, связанных с болезнью, камалейскую воду дают ему выпить. Если младенец умер некрещеным и в церкви его поминать нельзя, то родители жертвовали камалейскому роднику 40 нательных крестиков, которые со временем разбирали нищие.

Тихвинский

Старожилы села Епифанова Вачского района вспоминают о том, что 9 июля в престольный праздник люди ходили к роднику обливаться водой. В 1902 году в этот день стояла сильная жара. Собравшийся у родника народ замер в изумлении т.к. вода в колодце вдруг замёрзла, стала сплошным льдом. Люди стали рубить воду топорами, но лёд оставался крепким и не откалывался, до воды так и не добрались. В льдинах люди увидели отражения различных икон. Около родника росла раскидистая яблонька. Когда люди стали молиться, то на этой яблоньке увидели образ божьей матери Тихвинской. Вода родника исцелила многих молящихся от разных недугов. На роднике построили часовню, местные богомазы украсили ее нарисованными на простых клеенках религиозными сюжетами. Сейчас каждый год 9 июля собирается около часовни огромное количество людей и проходит богослужение.

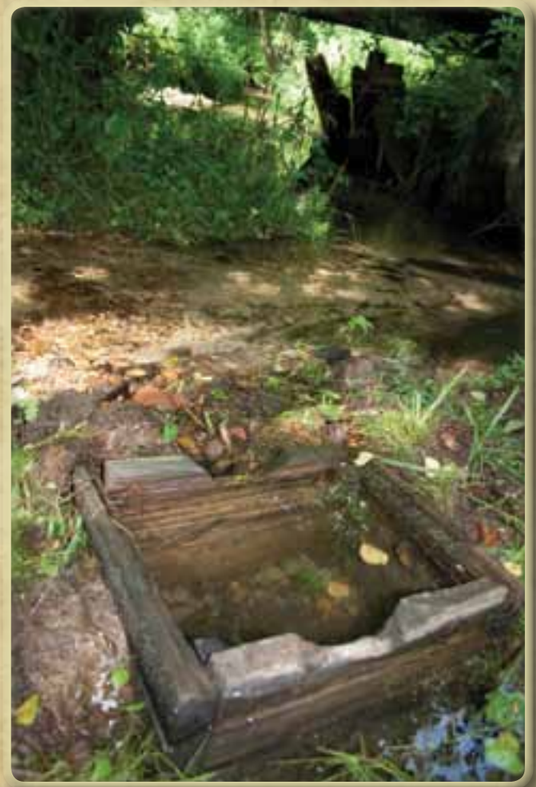
Помнят епифановцы случай, когда в жаркий летний день около родника Тихвинской божьей матери пастух неподалёку пас сельское стадо. Из родника он утолил жажду и решил прополоскать портянки. Прошло некоторое время и пастух занемог, а потом отнялись ноги и умер. Осквернение воды родника в народном сознании приравнивается к оскорблению святыни и должно быть наказано.

Тихонки

Близ деревни Тихонки Воскресенского Района, в лесу есть почитаемый ключ, на который ходят только раз в году, на Преполовение, переходящий праздник, отмечаемый через 25 дней после Пасхи. Ключ названия не имеет: «Колодчиковый ключик», - говорят о нем местные жители. На 25-й день после Пасхи тихонцы шли по узенькой тропке в лес, чтобы зажечь свечи, провести на ключике молебен, налить воды, ставшей в этот день святой. Свои дары - конфеты, печенье – оставляли лесным птицам. Обустройство ключика было делом почетным. Сейчас возле колодезного сруба стоят два покосившихся креста, но старожилы знают, кем из односельчан и когда они поставлены.

Смиркино

Родник в деревне Смиркино – гончарном центре Городецкого района. В отличие от других почитаемых родников тесно связан с традиционным занятием населения. Вместо обычной кружки или ковша здесь стоят кринка и миска – наиболее распространенная и дешевая гончарная посуда. Дно ручья усеяно керамическими черепками.



Разречье

В северных районах наиболее распространена и устойчива у всего местного населения (и православных, и старообрядцев) вера в магическую силу «розречья» - места, где ручей впадает в речку или ключ бьет из берега реки. Именно с текучей водой связаны зафиксированные здесь заговоры на воду.

В Городецком районе, на широко известном Николином ключе троекратное окунание практиковалось еще до оборудования родника купальней. Здесь бабушки в Иванову ночь трижды кувыркались в мелкой речке Пустыш, в которую впадает Николин ключ. При этом ни в коем случае нельзя вытираться (вода должна сама обсохнуть), а только заменить одежду. В случае с Николиным ключом принято было даже не снять рубашку, в которой купался, а разорвать ее и пустить по течению, «чтобы не через голову». Такое омовение совершалось не для профилактики и не забавы ради, а только в случае необходимости.

А в Вачском районе говорят: «Розречье пользительно и для скота. Чуть занеможет корова - на розречье за водой, с молитвой да этой водой – и корова на поправку».

Озера

Озер в нашей области великое множество. Как и в реках в них всегда ловили рыбу, полоскали белье, купались, - использовали вовсю. Но есть озера, почитаемые вовсе не за хозяйственные удобства. Как правило, они глубоки, вода в них чиста, а легенды о них рассказывают об ушедших под воду монастырях, церквях, святых людях, которые продолжают молиться за нас и поныне. Такие озёра в разных районах Нижегородской области называли «Светлыми» или «Святыми». Праведные люди, по преданию, могли услышать звон подводных колоколов.

Из таких озер наиболее известно Светлояр, что в Воскресенском районе. Издавна оно является местом паломничества. Кто-то ходил набрать воды и облиться ей, чтобы излечиться от хвори; кто-то обходил, а то и оползал озеро на коленях, исполняя данный Богу обет. В прежние времена старики строго следили, чтобы озеро зря не беспокоили. Даже трава, растущая по берегам озера, считается особой. Ее собирали, чтобы набивать подушки, - для хорошего сна.

С озерами часто связаны и легенды о затонувших сокровищах знаменитых разбойников.

Роса

В ночь на Вознесение самые сильные росы. Они в народе считались целебными, потому, что, по народному поверью земля оплакивает Иисуса Христа, вознесшегося на небо. Рано утром на Петров день росу собирали чистой тряпочкой и отжимали в посудину. Этой водой можно было лечить от порчи:

«Святая Пятница, дай Бог помощь рабе Ольге,
Первым разом, добрым часом,
Не сама с собой, а с Пречистой Святой,
Приди на помощь, Пресвятая Богородица.
Я иду к кринице, наберу водицы,
С твоею святою молитвою умою рабу божью Ольгу,
И всю порчу сниму с нутра, с живота, с белого лица,
Дай рабе божьей Ольге здоровья и успокоения»

Колодцы

Сегодня колодцы редко можно увидеть в наших деревнях. Повсеместно их заменил водопровод. Но бережное, почтительное отношение к этому, казалось бы, обыденному хозяйственному сооружению, отразилось и в фольклоре, и в обычаях. В русских сказках колодец - устойчивый образ особого места, способного привести героя в иной мир, в котором человек проходит особые испытания. На святки девушки кричали в колодец имена парней, имя суженого должно было вызвать всплеск воды. А можно было запереть сруб на ключ, положить его под подушку со словами: «суженый-ряженый, приходи ко мне коней поить».

В православных деревнях колодец строили вскладчину, на 5-7 семей, приглашая для этого мастеров. Перед тем, как начать брать воду, читали молитву. Если колодец был каким-то образом осквернен, нужно было вычерпать из него не меньше сорока ведер воды и снова «отчитать». Вода была постоянно чистой, не застаивалась, ведь каждой семье ежедневно нужно было около пятнадцати ведер – поить скотину, готовить еду.

Колодец – место поминания тех, кого нельзя поминать в церкви – самоубийц, утопленников, при этом милостыньку клали на край сруба. В южных районах нашей области нередко у колодцев молились о дожде.

У старообрядцев можно встретить колодцы во дворе, только для одной семьи, при этом крышка его еще и запирается на замок: сохранялась вера, что через воду можно нанести вред духовному миру семьи.

Камни

Распахивая поля, занимаясь рыбной ловлей на берегах рек и озер, крестьяне нередко находили необычные камни, заточенные в виде стрел. Будучи в большинстве своем неграмотными, люди ничего не знали о тех периодах истории, когда племена охотников пользовались каменными орудиями, но все же осознавали, особенность своей находки. В народе артефакты неолита или бронзового века, называли «громовыми стрелами» и считали, что образуются они в том месте, куда ударила молния во время грозы. Особыми камнями считали и белемниты – скелеты древнейших морских животных обитавших на территории Нижегородского края в юрском и меловом периоде, их называли «чертовыми пальцами». Крестьяне верили, что «громовые стрелы» и «чертовы пальцы» могут излечить при многих болезнях: ими покалывали больные места, раскаляли в печи и использовали для прогреваний, настаивали на них воду и пили, как лекарство.

Целебными считались и камешки, найденные на почитаемых родниках.

Особое отношение складывалось к камням редким для нашей местности. Так в Дивеевском районе есть валун, который называют «цыганкиным камнем». Рассказывают, что некогда шел по этим местам цыганский табор. И случилось несчастье: умер у молодой цыганки ребенок. Похоронила она его, положила сверху камешек, и свой пояс бросила. Со временем камень вырос до огромных размеров, а там, где пояс лежал, на нем трещина. Существует поверье, что, если камень сдвинуть с места, из-под него польется поток волы, который затопит весь мир.

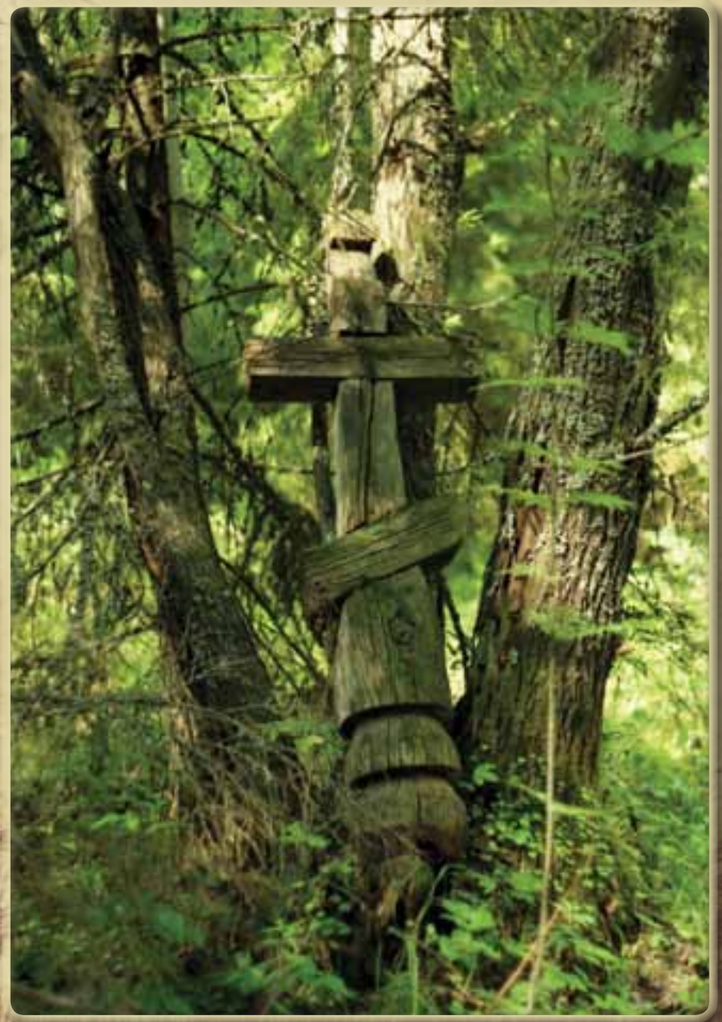
Многие почитаемые камни являются христианскими святынями. На юге области их часто связывают с именем Серафима Саровского. С большим почтением относятся к камням «следовикам». Считается, что след на камне может оставить только святой. Наиболее известен камень у часовни на озере Светлояр со «следком Богородицы». Верующие прикладываются к углублению в камне, как к иконе. Дождевая вода, скопившаяся в нем, считается целебной для глаз.

Камни, принесенные в наши края ледником, широко использовались и в хозяйстве. Они могли служить опорой для углов дома, порогом, ими мостили дороги, использовали в качестве гнета при солении.

Растения

Сосна

По народным представлениям дерево могло быть, как «святым», так и «бесовским». Среди заволжских старообрядцев ходит легенда о «крестовой сосне». Для верующих людей она - храм, помощь, память о близких и оплот веры. Гонимые властями раскольники прятались в Семеновских, Уренских, Керженских лесах. Сосны часто служили своеобразными церквями, в их ствол врезались медные иконки, возле них совершались тайные моления, исцелялись страждущие.Здесь же хоронили праведников В легендах говорится, что такие сосны вбирают в себя все слезы, всю боль староверов. Гонители «истиной веры» - не могут повредить такому дереву, срубленная, она сразу же вырастает снова.



Вяз

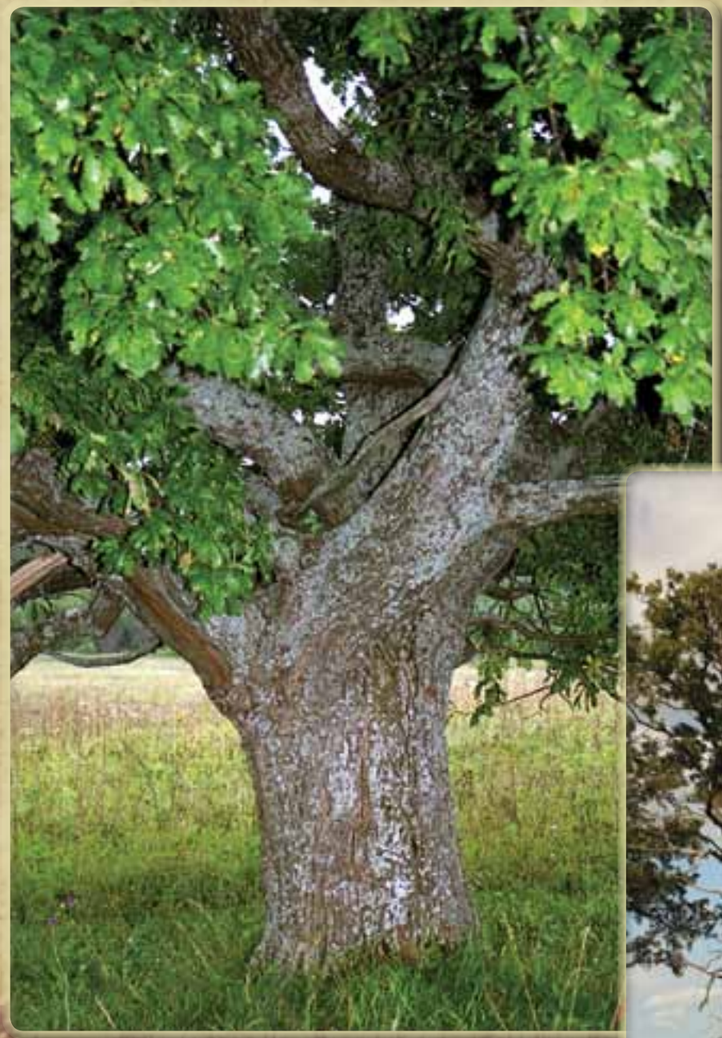
Стоящий на меже, не принадлежащий никому вяз в Дивеевском районе считается деревом, куда по ночам слетаются колдуны со всей округи. Дерево живуче, как само зло. Однажды девочка на троицу, вместо березовой, принесла ветку с вяза. А когда старшие девочку в дом не пустили и велели отнести ветку назад, приставленная к стволу, она тут же приросла, как и не отламывали. Другое дерево, которое долгое время пугало всю деревню, постоянным жутким скрипом, от которого кровь стыла в жилах и хотелось бежать прочь. А некоторые видели, как по ночам из дупла шел яркий свет и вылетал дым. Местные жители верили, что именно это дерево-лиходей виновато в том, что ближняя к нему изба сгорела, а грибник, присевший под ним отдохнуть, был убит громом среди ясного неба. У мужчины, который вознамерился дерево сжечь, и пальцы немели, и спички гасли, а когда обложенное соломой дерево занялось, то тут же и погасло, будто кто на него воды вылил.

Дуб

Дуб осмыслялся как символ здоровья и защиты. Если человек долго и тяжело болел его везли к одинокому дубу на рассвете или на закате. Больной должен был обхватить ствол и трижды произнести заговор:

«Крюк, крюк, крюк,
Возьми мой недуг,
Дневной, ночной, полуночный».

Дуб не только мог принять на себя болезнь человека, но и способен был защитить все селение. В Южных, соседствующих с мордовскими, селах можно встретить почитаемые деревья, которые считались защитниками от града и пожара, от болезней скотины. Такие деревья особо берегли, любое повреждение дерева грозило бедой всей крестьянской общине.



Рябина

Считалось, что рябина, красные ягоды которой отмечены крестиком, способна защитить от дурных людей - от сглаза, от зависти. Часто рябиновые крестики хранили на дверной притолоке. Под рябиной зарывали волосы ребенка после первой стрижки, как бы поручая деревцу защиту младенца, чтобы через волосы никто не смог ему навредить.

Нанесение вреда самому дереву могло быть сурово наказано: если рябину срубит женщина, то она овдовеет.» Народная традиция связывала рябину и с зубной болью. «Не руби, не ломай рябину, и зубы болеть не будут, а уж если заболели – иди, проси у дерева прощения».

Верба

Цветущая верба почиталась в народе как дерево Христа. Освещенная в церкви, она становилась оберегом и символом плодородия. Удары веткой вербы должны были защитить детей от болезней:»Верба-хлест, бьет до слез, Верба красна – бьет напрасно!». Белые вербные барашки считались лекарством от бесплодия. Провожая скотину в первый раз в поле на Егорьев День: «Егорий Храбрый, Храни мою скотину, и в поле и за полем, и в лесу и за лесом, от зверя лютого, от человека лукавого. Весь год пучок освященной вербы лежал в красном углу. Распустившиеся почки считались верным средством от бесплодия: их запекали в хлеб, который давали съесть женщине, если к нее долго не было детей, скармливали скотине, надеясь получить большой приплод.

Береза

Заболевшего маленького ребенка пытались спасти при помощи приемной березы. Неизвестно, по какому принципу выбирали дерево с раздвоенным стволом. Но, после того, как крестная передаст младенца матери через развилку ствола, ребенок считался рожденным заново. К такой березе было особое, почтительное отношение. В постель больному для облегчения страданий клали березовые листья со словами «Свое не отдам и твое не надо», что должно было вернуть здоровье. Знаменательную роль играла береза в троицкой обрядности.

Дерево у дома

С давних времен существует обычай сажать деревья у дома. Окружить дом добрыми деревьями – липами, березами, рябинами, ясенями, - защитить его и жизнь в нем. Часто посадку дерева связывают с рождением ребенка. Родится в семье ребенок – отец выберет и посадит молодое деревце. В других местах деревья сажали, когда выйдут из младенческого возраста, сами дети.

Можжевельник

К можжевельнику относились с большим уважением. По народным представлениям «можжуха» могла оградить душу покойника от нечистой силы, и можжевеловые ветки разбрасывали перед гробом. На Благовещенье (7 апреля) можжевельником окуривали избу, одежду, посуду, двор. Оставшиеся веточки можжевельника оставляли над входом в хлев. Им впоследствии окуривали заболевших животных. Считалось, что молоко после отёла нельзя пить пока не окуришь корову можжевельником.

Чертополох

Даже такие, казалось бы бесполезные в хозяйстве растения, как чертополох, в народной культуре признаются нужными. Его называют «шишебарник», «чертогон-трава», «басурманник», «татарник». В самом названии этого растения заложена его магическая функция. «Шишами» называли чертей, нечистую силу, татары- басурманы – отзвук татаро-монгольского ига – тоже не сулят ничего хорошего. Колючее растение с цепкими плодами призвано было защищать жилье. А если что недоброе привидится, то надо было швырнуть в нечистого плодами-шишками, чтобы сгинул.

Репей

Репей, обыкновенный лопух – растение распространенное повсеместно. Используется в медицинских целях – репейное масло укрепляет волосы. Но в народной культуре бывают моменты, когда репей играет одну из главных ролей. «Свадебный куст»,– засохший стебель лопуха, разряженный лентами и бумажными цветами. Его несут подруги невесты в дом жениха, как символ девичьей красы. А в четверг перед троицей – семик, - прошлогодний сухой репей ставили в горшок с зерном, и наряжали, чтобы отпраздновать «Кукушку»: поесть на траве яичницу, отложив частичку на свежий лист лопуха, чтобы угостить птиц.
В образе кукушки кормили мать-землю, чтобы она позволила вырастить богатый урожай. Считалось хорошим знаком, если на приглашение отведать яичницы услышишь кукованье.

Травы

Взять дикую траву для лечения нельзя просто так. Существует особый ритуал. Хотя к сбору трав допускаются все, но молодые женщины, собирая травы и коренья, должны быть «чистыми», как при посещении церкви. Нельзя это делать, поссорившись с кем-либо, или просто в дурном настроении, болтать или шутить при этом тоже нельзя. Для каждой травы у травницы – свой срок. Большинство растений собирают во время цветения, учитывается при этом и время суток. Рвать травы, чтобы они принесли пользу, помогли от болезни надо с молитвой или с особым приговором:

«От земли корешок, от солнышка цветок,
Земля-мати, благослови травку братии,
Чтобы польза была…»

Целебные травы нельзя было срезать, нельзя заготавливать большими охапками. Каждый сорт складывали отдельно. Перевязанные тряпочками пучки развешивали для просушки чаще всего на чердаке, там они и хранились до тех пор, пока не пригодятся.

Горец птичий его еще называют спорыш, трава-мурава, топтун-трава, птичья гречиха. Трава неприхотлива, растет быстро – споро – потому и спорыш. А еще ее любят куры – так бы и клевали целый день. Раньше знахари делали из него припарки на мозоли, когда ноги оттопчешь, отвары при разных других болезнях. Спорыш и сегодня медики широко используют как лекарственную траву.

Иногда лекарственные свойства растения, воспринимались, как магия. Траву стародубка применяют в лечении пороков сердца, при водянке, как мочегонное при болезнях почек, одышке; при повышенной нервной возбудимости, алкогольных психозах, эпилепсии. Женщины считали, что эта трава помогает «от ругачего и драчливого мужа». Для достижения эффекта рекомендовалось не только напоить дебошира отваром и попарить мужа со стародубкой в бане, но и окропить ей углы избы.

Кроме того, что каждая трава используется по-своему: отвары, настои, - для применения их тоже существуют особые правила. Для остановки кровотечения берут тысячелистник, подорожник или крапиву ночью, в тишине и со словами: «Черный ворон не гаркнет, жильна руда (кровь) не капнет».

По народным поверьям, травы вбирают в себя силы самой земли. Сказки, преданья доносят до нас такие названия, как одолень-трава, разрыв-трава. Никто не может сказать, что же это за одолень трава такая. Ею называют и кувшинку, и обыкновенную тимофеевку, и синюху голубую. Главное – верить, что поможет та трава одолеть и тяжелую дорогу, и недобрых людей. Зашивали траву в ладанку, прятали на грудь, под рубаху, рядом с нательным крестом.

«Еду я в поле, в зеленые луга, в дольные места.
Одолень-трава, одолей лихих людей, лихо бы на нас не думали, скверного не мыслили. Спрячу я тебя у ретивого сердца на всем пути-дороженьке».

Разрыв-травой, способной якобы открывать любые замки и клады называли, например, камнеломку. Но в некоторых местах верили, что разрыв-трава та, которая может сломать косу, если косить в лугах на Иванову ночь.

О папоротнике часто повествуют былички, - рассказы о фантастических событиях, будто бы случившихся на самом деле. В многочисленных преданиях это растение цветет волшебным цветом лишь в Иванову ночь. Рассказывают, что цветки нужно собирать в платок. Цветок папоротника не обязательно даже искать, он может случайно попасть в обувь, в складки одежды, тогда счастливцу могут открыться все клады. Только вот никогда, даже в быличках ни один человек не смог этим воспользоваться – то нечистая сила мешает, то сам проговорится, в то время, как имея цветок папоротника, нельзя произносить ни слова. Семена папоротника могут сделать человека невидимым.

Лес

Отношение к лесу

Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимою согревает. Лес давал почти все, что нужно было для жизни. Человек ходил туда выбирать дерево для постройки жилища, нарубить дров, надрать бересты и лыка на туеса и лапти, собирать грибы, ягоды, охотиться на лесную дичь. Но все же лес был территорией, которая никогда не считалась полностью освоенной. Он может одарить, а может и наказать. Все, что происходит в лесу подвластно неким таинственным силам. В одних местах это леший, в других – «дикой», а где-то – «лесная бабушка» или «бабка-елка». Многие, прожив всю жизнь возле леса, без молитвы в лес не хаживали. Охотники и грибники оставляли в дупле или на пеньке кусок хлеба, чтобы лесные силы послали удачу. Если кто-то из деревни заплутал и не вернулся вовремя домой, родственники вешали на опушке полотенце, задабривая лесных духов.

Ясно осознавая зависимость своего благополучия от леса, сельские жители всегда были готовы выйти на тушение лесного пожара, знали, где нужно рыть канавы, как пустить встречный пал.

В селе Лобачи, Воскресенского района, есть обещанный праздник.

Когда на лес «напал червяк», ради избавления от напасти дали обет каждый год благодарить Бога на Устина, 14 июня.

Возле леса жить – голодному не быть.

Лесные дары

Традиционная система питания диктовала строгое соблюдение постов, при этом постных дней в году было больше, чем скоромных. В пост блюда из грибов украшали стол, не пренебрегали ими и по праздникам. Поэтому грибов старались заготовить как можно больше. За ними ходили с заплечными туесами, с двуручными корзинами. С одной стороны много грибов в лесу – радость, с другой – примета тревожная: в лучшем случае урожай грибов сулит длинную зиму, в худшем – «грибы недуром – к войне».

Грибы растущие кругами издавна называют «ведьмины круги»

Старики говорили, что в таких местах ведьмы и колдуны под гармошку танцуют, и надо быть особенно осторожным: корзину оставить за кругом, в центр бросить нож.

Самым распространенным способом сохранения губчатых грибов – сушка. Сушили в печке, в бане, в чугунке, сушили и целиком, и резаными. Хорошо просушенные грибы могли храниться больше года. С ними пекли пироги, делали похлебки, варили каши, жарили картошку.

Соленье, по сравнению с сушкой, более поздний способ консервации грибов, но в каждом хозяйстве были свои рецепты солений: со смородиновыми, вишневыми, дубовыми листьями, с чесноком, черемшой, хреном…

«Тимка-Тимошка, наполни лукошко
Верх-верхом, перевертышком».

Такую закличку кричали дети, подбрасывая вверх корзинки для ягод, перед началом сбора. Детей по ягоды начинали посылать очень рано, лет с восьми. Пожалуй, только в клюквенные болота ходили, в основном, взрослые – опасное место, да и собирали мешками. Ягоды были хорошим подспорьем для семьи, позволяли разнообразить небогатый рацион. В основном их сушили, реже мочили. Ягоды шли в пироги, из них делали макалку для блинов, веренец – топленое квашеное молоко с ягодами и сметаной, с ними были вкуснее пареные морковь и свекла. Существовали строгие сроки сбора: чернику брали после Иванова дня, брусника поспевает ко второму Спасу, по клюкву иди после первого морозца, - ягоде давали вызреть. Ягодкой, ягодиночкой, малинкой называли любимых.

«Земляничка, сладка ягода,
Во рту растаяла,
Я миленочка свого
Тосковать заставила»

«Все мои малиночки
Сняты на картиночке
Коля с Васей по бокам
Иван посерединочке»

Болота

Болото – наверное, самое опасное место в лесу. На болота ходили собирать клюкву, обязательно со знающим человеком. Когда не хватало лугов, траву иногда косили и в болотах, настелив доски, чтобы случайно не провалиться. В болоте при надобности можно было взять торф – и удобрение. Везде, где есть болота, бытуют и страшные рассказы о нем.

Не одно болото в наших краях называют «чертовым». Пугает сама зыбкость и ненадежность почвы под ногами. В народных представлениях «зыбун», «бабушкино брюшко», «бакалда» накрепко связаны с нечистой силой. «Если ступаешь ногой, кажется воды мало. Ну, до коленок. А ступишь с головой уйдёшь под воду. Говорят, что раньше, в дальние времена туда по ночам болотные чертятники ходили, силы свои пополняли, а потом в омут людей загоняли». Дух болота- болотник старается заманить заплутавшего в лесу человека в трясину, подавая разные голоса, поэтому в лесу нельзя было откликаться на чужие незнакомые звуки.

Животные

Медведь

Медведь – древнее тотемное животное славян, тот, кто знает, где мед. Настоящее имя этого зверя – бер, старались даже не произносить вслух, оно осталось только в названии его жилища – берлога.

В старых русских сказках люди, нанесшие вред медведю без соблюдения должного ритуала бывают жестоко наказаны. Отголоски этих верований можно встретить еще и сейчас. Его, как человека, величают по имени-отчеству Михаилом Потапычем, след его лап считается похожим на отпечаток человеческой ноги. Во многих местах нашей области еще недавно верили, что, если не позвать колдуна на свадьбу, то весь свадебный поезд он может превратить в медведей. Сняв шкуру с такого медведя, убитого на охоте, можно обнаружить православный крестик.

Потешная борьба с медведем, позднее с маской медведя была непременным сюжетом масленичных гуляний, как символ победы над зимой. В Нижегородской губернии медвежьи забавы держались особенно долго, благодаря сергачскому промыслу медвежатников, так широко известному, что в России всех вожаков медведей называли «сергачами».

Существовало поверье, что даже самый удачливый и отважный охотник может за свою жизнь убить только 39 медведей, а сороковой непременно убьет его.

Волк

Волки - дикие животные, с которыми русскому крестьянину время от времени приходилось встречаться. Они делали опасной зимнюю дорогу, они могли лишить коровы-кормилицы или овец на летних пастбищах. Волчий зуб – один из древнейших славянских орнаментов, его можно встретить в каменной резьбе древних храмов и надгробных плит. В русских сказках о животных волк, как правило, бывает наказан. А в поверьях оборотни чаще всего превращались в волков, перевернувшись через 12 ножей. Считалось, что оборотню в шкуре волка по меньшей мере некомфортно и, если спрятать ножи, то он будет очень страдать. Верили и в то, что злая теща может превратить в волка зятя сроком на 12 лет.

Кроме обычных лесных волков в нижегородских селах опасались и мифических «гривастых волков», которые являлись предвестниками войны.

Бобр

«Как во той во речке купался бобер
Купался-купался – не выкупался,
На берег взашед отряхивался,
Отряхивался, оглядывался:
Не идет ли кто, не несет ли что?
Охотнички рыщут
Черна бобра ищут
Хочут бобра бити,
Хочут застрелити,
Хочут застрелити,
Маше шубу шити».

Эта песня, где бобр – символ благополучия молодой семьи, исполнялась на второй день свадьбы.

Птицы рядом

Издавна считалось добрым знаком воркование голубей на церковных колокольнях, пение скворцов. Богомольные старушки объясняют это тем, что «гуленьки и скворушки шибко плакали, когда Христа мучили». Вот и появились резные голубки на наличниках и домашних иконостасах, а скворечники – почти у каждого дома. Радовались и когда под крышей дома вили гнездо ласточки.

Ласточкиным хвостом называли столярный узел, накрепко соединяющий два деревянных элемента, прочный узел полоски мочала в основе тканой рогожи.

Существовало поверье, что у хозяина убившего ласточку ли голубя не будет водиться скот.

Аист – редкая птица в наших местах, он встречается только на юге Нижегородской области. Но уж если аист свил гнездо на крыше дома – жди счастья и девушка, и вдова. Верный признак, что в скором времени женщина обретет семейное счастье. Первый прилет аиста полагалось встречать земными поклонами. Счастливым считалось даже изображение аиста на вышивке.

Утка – древний славянский символ свадебной магии. В свадебной обряде все пожелания и напутствия делались иносказательно. Молодых старались не называть по имени, чтобы не сглазить. В самых старых нижегородских песнях молодых олицетворяли селезень и утка. В песне они проходят через жизненные испытания. На юге нашей области по случаю свадьбы до сих пор пекут специальный пирог – курник и украшают его птичьими перьями. Выносят пирог под песню:

«Как по мостику-мосточку
Селезень-от переходит,
Серу утку переводит.
Стала вода прибывати
Сера утка утонула
Селезень-от стонет- плачет.
Стала вода убывати
Сера утка выплывала
Селезень-от радовался.»

Еще один популярный образ – белая лебедь (девушка), которая прибивается к стае гусей (чужой семье). Жених в таких песнях уподобляется «ясному соколу».

Непременная принадлежность приданого невесты – подушки, набитые птичьим пухом и пером.

Змеи

Лингвисты считают, что земля и змея – слова однокоренные. С одной стороны, земля – смерть, могила, с другой – сила и опора. Змеи - самые загадочные существа для человека. На протяжении столетий при посещении леса надлежало произнести молитву или заговор, чтобы избежать встречи со змеёй.

Заговорами лечили больного, укушенного змеёй: «Ты, змея Ирина, ты, змея Катерина, ты, змея полевая, ты, змея луговая, ты, змея болотная, ты змея подколодная, вынимайте нечистый яд, от суставов, от полусуставов, от жил, от полужил,, от чистого сердца, от буйной головы. А не вынете, всех вас изничтожу, весь род ваш под корень истреблю».

Существовало поверье, что уснувшему на поле человеку может заползти в рот змея, и он будет страшно болеть. Единственное средство – парить больного в бане до полного бесчувствия, и тогда змея сама изо рта выпрыгнет. Про ужей до сих пор ходит поверье, что они высасывают молоко у коров.

Змеиный выползок – важный элемент древней магии. С его помощью можно было наслать порчу или избавить дом от тараканов и клопов. Ещё в начале XX века, выползок брали с собой в армию, как оберег от случайной пули.

В фотоальбоме использованы материалы исследовательских коллективов сельских школ Нижегородской области:

Дом детского творчества Нижегородского района г. Нижнего Новгорода
Руководитель: Елена Альбертовна Пыхова.

МБОУ Личадеевская СОШ Ардатовского района, Нижегородской области.
Руководитель: Татьяна Викторовна Омелина.

МБОУ Журелейская ООШ Ардатовского района, Нижегородской области.
Руководитель: Сегина Валентина Михайловна.

МБОУ Мухтоловская СОШ №1 Ардатовского района, Нижегородской области.
Руководитель: Якимова Елена Владимировна.

МБОУ Наумовская СОШ Арзамасского района, Нижегородской области.
Руководители: Майорова Галина Николаевна, Догина Татьяна Ивановна.

МБОУ Ключищенская ООШ Богородского района, Нижегородской области.
Руководитель: Морозова Любовь Валентиновна.

МБОУ Оранская ООШ Богородского района, Нижегородской области.
Руководитель: Пуговкина Светлана Алексеевна.

МБОУ Хвощёвская СОШ Богородского района, Нижегородской области.
Руководитель: Маковеева Алевтина Ильинична.

МБОУ Казаковская СОШ Вачского района, Нижегородской области. Руководитель: Новосадова Татьяна Ивановна.

МБОУ Ветлужская СОШ , г. Ветлуга, Нижегородской области.
Руководители: Литуева Татьяна Федоровна, Куприянова Надежда Самуиловна.

МОУ СОШ №9, г. Выкса, Нижегородской области. Руководитель : Кулагина Надежда Владимировна.

МБОУ Суворовская ООШ Дивеевского района, Нижегородской области.
Руководители: Скотникова Елена Викторовна, Барсукова Ирина Владимировна, Белякова Юлия Викторовна.

МБОУ Верякушская ООШ Дивеевского района, Нижегородской области.
Руководитель: Феоктиостова Наталья Николаевна.

МБОУ Кремёнковская ООШ Дивеевского района, Нижегородской области.
Руководитель: Сухова Вера Степановна.

МОУ Вельдемановская ООШ Перевозского района, Нижегородской области.
Руководитель: Лисенкова Нина Ивановна.

МБОУ Соломатовская ООШ Чкаловского района, Нижегородской области.
Руководитель: Карпова Нина Сергеевна.